



Almanlarla müttefikler arasında büyük ve kat'î deniz muharebesine doğru...

Bütün ceb zırhlılarının (Graf fon Spee) ye yardıma koşmaları bekleniyor!

Uruguay sularına zırhlı akını!

Fransızların Dunkerk ağır kruvazörü ve İngilizlerin Renown muharebe gemisi son sür'atle golda...

Uruguay hükümeti Graf fon Spee'ye 72 saatlik mühlet verdi, bu mühlet Pazar akşamı 11,30 da bitiyor

Neoyork 15 (United Pres) — Ağır yaralı olarak Montevideo limanına sığınan Alman ceb zırhlısı Graf fon Spee'ye 72 saatlik bir mühlet verildiği tahakkuk etmektedir. Bu mühlet Pazar gecesi saat 11,30 da nihayet tülacaktır.

Alman gemisinin limanı terk edip kendisini bekliyen beş İngiliz kruvazörü ile ümitsiz bir mücadeleye girişmek üzere denize açılması anbean beklendiği şu sırada diğer Alman ceb zırhlılarının Graf fon Spee'ye yardıma koşmaları şüphe ve endişesi belirmiştir. Bundan başka Atlas Okyanusunda bulunan bütün Alman

denizaltı gemilerinin de aynı sulara hareket emrini aldıkları tahmin edilmektedir.

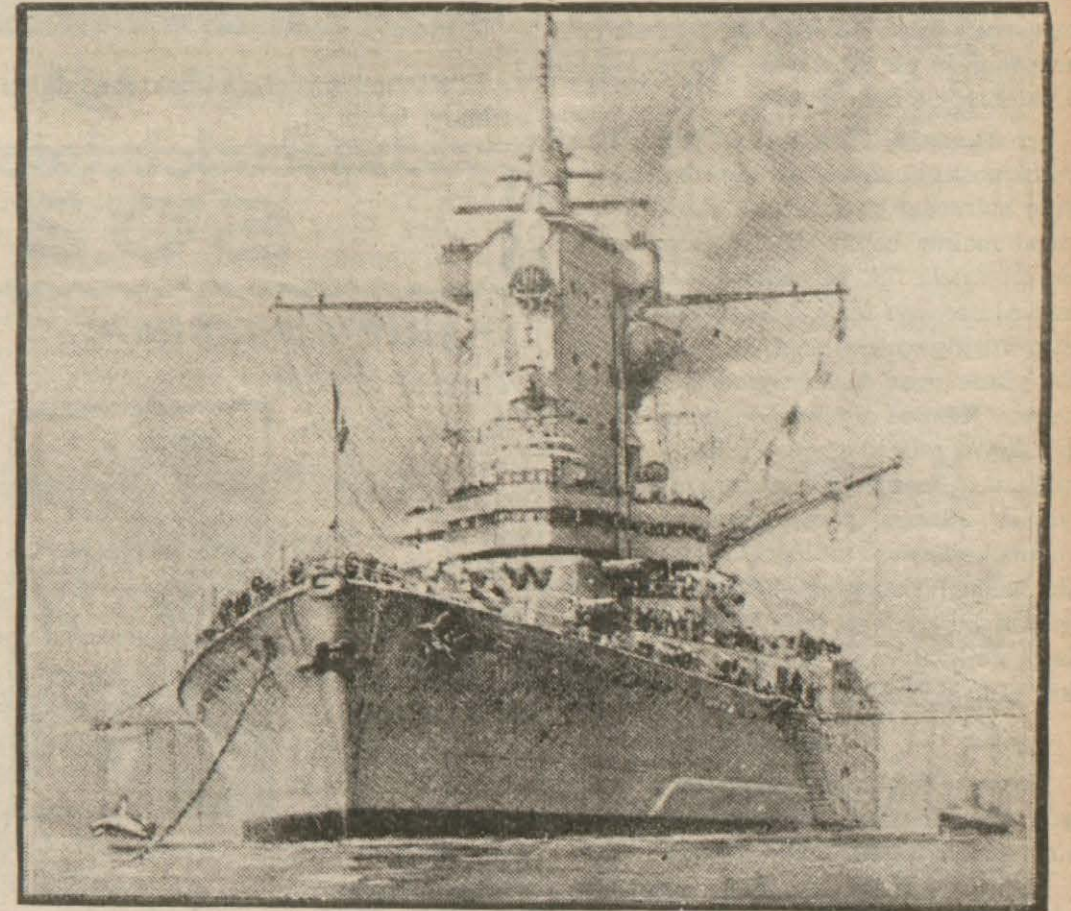
Graf fon Spee'nin Montevideo limanından çıkmasını bekleyen beş İngiliz kruvazörü varken Fransızların Dunkerk ağır kruvazörünün ve bir şayiye göre İngilizlerin Renown saffi harb gemisinin son süratle hâdise mahalline hareket etmeleri ancak bu şüphe, endişe ve tahminlerle izah edilmektedir.

Alman ceb zırhlılarından Admiral Şeerin Atlas Okyanusunda, Doçlandın ise Alman limanlarında buldukları zannedilmektedir.

Montevideoda vaziyet

Londra 15 (Hususî) — Ağır surette yaralandıktan sonra Montevideo limanına sığınmış olan «Graf Spee» Alman kruvazörünün tamirâtı henüz bitmemiştir. Geminin hava dafî topları, nişan-gâh taretî ve projektörleri tamamen ha-

rab olmuştur. Bundan başka teknesinde de büyük bir delik açılmıştır. (Devamı 8 inci sayfada)



Uruguay sularına hareket eden dünyanın en modern harb gemisi, Fransızların Dunkerk ağır kruvazörü

“Sovyet hariciye komiseri, müzakereye razı iseniz bana radyo ile cevap veriniz!,”

Fin Hariciye Nazırının dün gece rusça olarak radyoda irad ettiği hitabe

Londra 15 (Hususî) — Fin hariciye nazırı Tanner bu akşam radyoda rusça bir hitabe okudu. Tanner, Finlandiyanın elân müzakereye hazır olduğunu bildirdikten sonra nutuk söylemiştir. (Devamı 8 inci sayfada)

Boşanmalar niçin çoğalıyor, kabahatli kadın mı, erkek mi?

Derdli bir okuyucu çektiklerini anlatıyor

Bir avukat okuyucumuz da: “Kadınlar kocanın idaresi ve aile hayatının idamesi bahislerinde cahildirler, onun için yuvalarını yıkıyorlar „ diyor

● Adana avukatlarından Dehri Gültekinli:

Ben, boşanmalarda kabahatin daha ziyade kadınlarda olduğu fikrindeyim. Bizde kadınlar ekseriyetle erkeklerin tahayyül seviyesinden daha dum mevkidedirler. Bu tahayyül farkı aile hayatında çok defa geçimsizlik tevlidine sebep olmaktadır. Bu yüzden üç, dört çocuk sahibi ailelerin bile yuvalarının yıkılmasına şahid olmaktadır. Ekseriyetle kadınlarmız bir kocanın idare ve aile hayatının idamesi esbabının temininde noksan bilgiye maliktirler.

Fena bir erkeği bile evine ve aile yuvasına merbut kılmak benim fikrimce kadının elinde olan bir şeydir. Ancak, bu da kadının bilgisine, idaresine, kocasının hoşuna giden ve gitmeyen hususlara vâkıf olarak ona göre hareket etmesine ve yuvasile çok sıkı bir surette alâkadar bulunmasına bağlıdır.

Meşhur ata sözüdür: İyi kadın erkeğini vezir ve kötü kadın erkeğini rezil eder. (Devamı 5 inci sayfada)

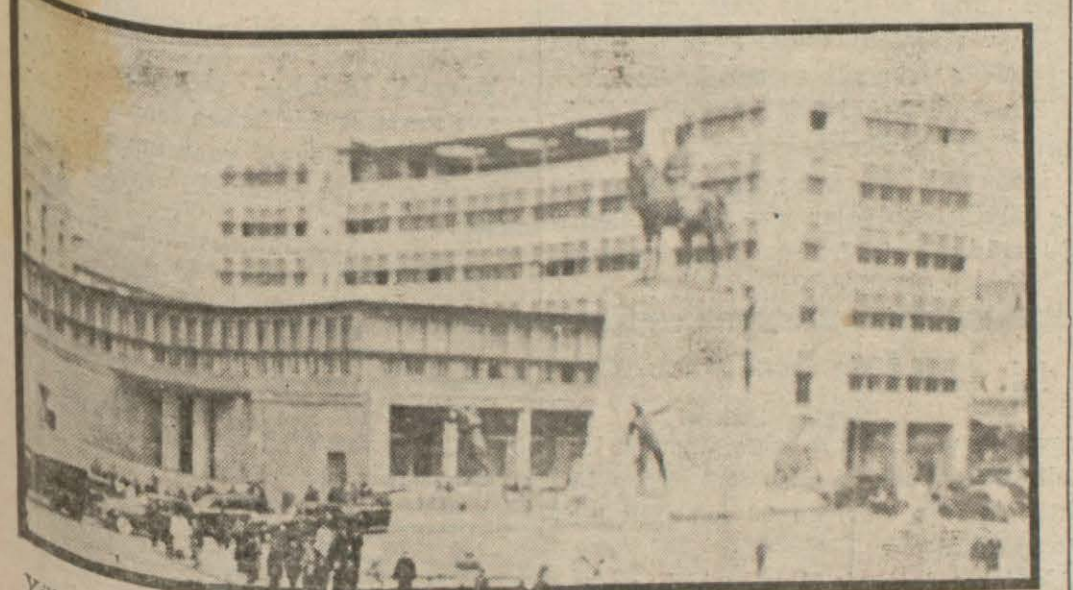


Erkek okuyuculara göre davanın cereyan şekli budur

MESELELER

Devlet sanayi kurumlarını mürakabede dikkat edilmesi lâzımgelen noktalar

Maksad elbette sanayileşme hareketini yıkmak değildir. Şu halde noksanların düzeltilmesi doğrudur, fakat tali hesab içtihadları yüzünden bu kurumların baltalanması asla caiz olamaz



Yüksek mürakab neyeti tarafından tâbi tutuldukları son imtihanında ciddiden parlak bir muvaffakiyet gösteren iki müessesemiz: Sümerbank ve Etibankın binaları

Cumhuriyet rejiminin meydana getirdiği güzel eserlerin en başındaki yeri naçiz fikir inkılâbına vermek bir hakşinaslık ise, memleket bünyesini icabında kendi kendine yetecek bir iktisadî bü-

Millî Şef Erzincanda

Erzincan 15 (A.A.) — Erzurumdan dönmekte olan Reiscümhur İnönü bugün saat 13 de şehrimize şeref vermişlerdir.

Millî Şef, istasyonda vali ve kumandan ile sivil ve askerî erkân, mektebliyer ve kalabalık bir halk kütlesi tarafından tezahüratla karşılanmıştır. Halk büyük bir sevinç içindedir.

Amerika Romanyadaki tebaasını geri çağırıyor

Bükreş 15 (A.A.) — Haber alındığına göre, Bükreşteki Amerika orta elçiliği Romanyada bulunan Amerika tebaasının pasaportlarını temdid etmemektedir. Ancak, fevkalâde ahvalde istisnalar yapılmaktadır. Bu tedbirin sebebi belli değildir.

İngiliz Başvekili garb cephesinde

Paris 15 (Hususî) — İngiliz başvekili Çemberlayn bugün tayyare ile Fransaya muvasalat etmiştir.

Paristen doğru garb cephesine giden başvekil, İngiliz karargâhını ziyaret etmiş ve harb muhabirlerle görüşmüştür. Çemberlayn, karargâhın muhtelif daiyelerini ve yeraltı telefon tesisatını gezmiştir. Yarın cephenin ilk hatlarını ziyaret edecektir.

(Devamı 8 inci sayfada)

Hergün

Haricî ticaretimizde Sistem değiştirirken

Ekrem Uşaklıgil

Paris - Soir gazetesi memleketimize bir muharrir yollamış, muharririn Konyadan yazdığı mektubu gördüm, tahsilini almanyada yapmış, Alman harsını benimsemiş genç Türk mühendislerinden bahsediyordu. Bir cümlesi elân hatırımdadır:

« Türk dostlarımızı muahaze etmeye hakkımız yoktur, Almanya senelerden beri Türk iktisadiyatını hep kendine doğru çekmeye çalıştı, Türkiye'ye karşı hep borçlu vaziyetinde kaldı, Türk ailesi de yabancı para tedarikinde müşkülât çekmeden gidilebilecek tek memleket olarak sadece Almanyayı buldu, artık bu vaziyetin değiştirilmesi zamanı tamamen gelmiştir.»

★

İngilizlerin meşhur Ekonomist mecmuasında Türk iktisadiyatına tahsis edilmiş mühim bir etüd çıktı. Bu etüde hülasatın şöyle deniliyordu:

« Almanya Türk iktisadiyatını kendi nüfuzu altına almak için çok basit bir usule müraaat etmiştir. Bu usul Türk ihracatına beynelemile piyasadan yüzde otuz fazla fiat vermektir ibarettir, fakat Almanyayı fazla cömerd sanmayınız, zira Türkiye'ye satılacak Alman malı için de yüzde otuz fazla kıymet takdir etmiştir. Kendisi ziyanda değildir, Türkiye ise kayıd altına girmiştir, zira malının çoğunu Almanyaya sattığı için elinde yalnız Alman parası vardır. Serbest memleketlerden mübayaada bulunamaz, iktisaden Almanyanın tâbiidir. Fakat İngiltere bu vaziyeti kolaylıkla ıslah edebilir. İmkânları ve tedbirleri derhal tetkik etmek vaziyetindeyiz.»

★

Paris - Soir'in müşahedesinde olduğu gibi Ekonomist'in tahlilinde de hakikatın tam bir ifadesi mevcuttur.

Hasta bir dost tanırım ki, geçen sene biraz da sınırlarının fazla bozulmuş olmasının tesirle kendisini mutlak bir Avrupa sanatoryumunda tedavi ettirmek istiyordu, İsviçreye gidecekti, ecnebi parasını yalnız Almanya için bulabildi.

★

Harb hali memleketimizi yalnız bir tarafın iktisadî nüfuzuna tâbi olmak vaziyetinden kurtarmıştır. Bu bakımdan gönlümüzün istemediği bir şekilde çıkmış olsa da hi gene bir fırsat olarak telâkki edilebilir.

Bugün Almanya ile aramızda ticarî bir muahede yoktur. Almanyaya mal satmadığımız gibi Almanyadan mal da almıyoruz. Bu vaziyet kaç ay veya kaç sene devam edecek bilinemez, fakat bu öyle bir fasıldır ki, bu fasıla esasında iktisadî hayatımıza yeni ve doğru bir istikamet verebiliriz. Bu istikamet şüphe yok ki, serbest memleketlere tevaccüh etmek şeklinde olacaktır, yalnız bir sistemden diğerine geçmenin kolay olabileceğini sanıyalm: Alishığımız ölçüyü bırakarak beynelemile ölçüye geçeceğiz, biraz yadırgamaklığımız mümkündür, fakat ihracat bahsinde yadırgama fazla olmayacaktır. Esasen harb dolayısıyla beynelemile piyasada yükseldiği, bizim eski vaziyette alışığımız nazari kıymete çok yaklaştığı, bazı ahvalde onu bulduğu, hattâ geçtiği için bir sistemden diğerine geçişte fazla sarsıntı duymayabiliriz. Bu hüküm bir dereceye kadar dövizi serbest memleketlerden yapacağımız ithalât için de caridir. Vakti gene harb icabı bu eşyanın fiatı kendi yerlerinde de yükselmiştir, fakat Almanyadan almakta olduğumuz muadillerini esasen beynelemile ölçünün belki yüzde otuz yükeği ile almakta olduğumuzu unutmayalım. Şu halde bir sistemden diğerine geçişin ilk günlerde doğuracağı tabii bir sıkıntıdan sonra istikbale ümidle bakabiliriz, diyebileceğiz. Esasen İngiliz ve Fransız dostlarımızın Türkiye ile iktisadî münasebetleri azamî haddine çıkarmak için vermiş oldukları kararlar bu ümidi haklı gösterecek mahiyettedir.

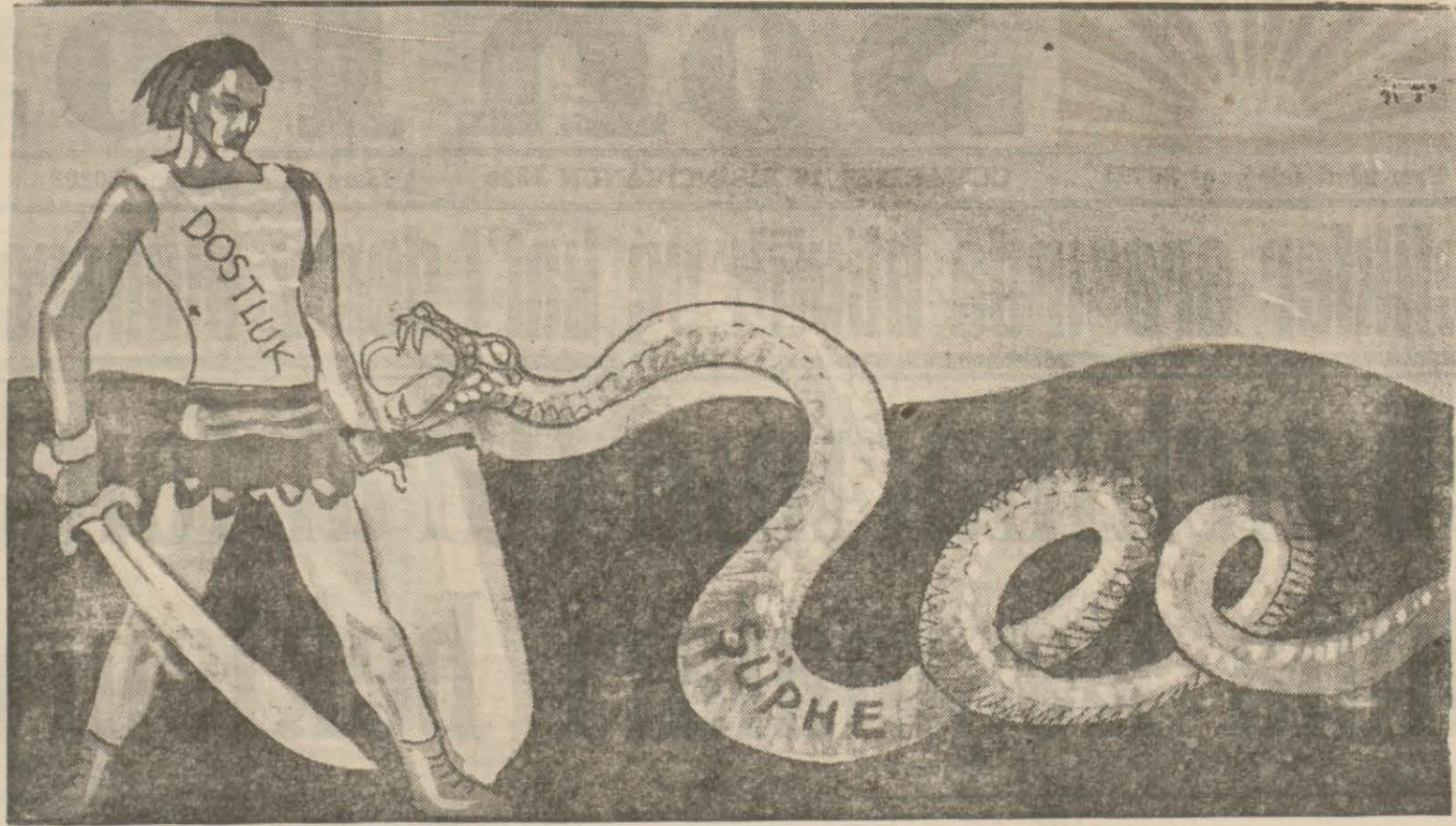
Ekrem Uşaklıgil

Belediye sarayı projesinin etüdleri tamamlandı

İstanbul belediye sarayı projesi üzerindeki etüdlere tamamlanmıştır. Mufassal projeyi, adliye sarayının projesini hazırlamış olan mimar Asım Kömürcü yapacaktır.

Resimli Makale:

En büyük yoksuzluk



Dostlarından şüphe etmektense dostların tarafından aldatılmayı tercih et.

Bil ki yoksullukların en büyüğü dostsuzluktur. Çünkü paraya benzemez, yerine konulması mümkün değildir.

SÖZ ARASINDA

İngiltere ayakkahtı Kralı öldü

Resmi, yüz binlerce defa İngiliz gazetelerinde çıkan bir milyon İngiliz lirası sermayeli Barrat ayakkahtı fabrikasının sahibi Mister Bara 62 yaşında olduğu halde ölmüştür. Çekirdekten doğmuş bir iş adamı olan Barrat, ayakkahtı reklâm ettirmek için, resmini gazetelere bastırması, ve altına da Barrat usulü yürüyünüz. Bunu da ancak Barrat ayakkahtı giymekle yapabilirsiniz! diye yazdırılmıştır.



İngiltere Kralı, kardeşi Vindsor Lü'üyle niçin görüşmedi?

İngiltere Kralı harb cephesini ziyaret ettiği sırada, orduda vazife almış olan Vindsor Dükünün kardeşine mülâki olmaması pek mânidar görülmüştür. Kral İngiliz harb mintakasına gittiği zaman, Dük, Paristeki karargâhında kalmıştır.

Otobüslere hücum eden kartal

Selânikle Kozani arasında yol alan bir otobüse bir kartal hücum etmiş, pencereyi kırarak içeriye dalmış, ve balayı seyahatlerine çıkmış olan bir gelin ile güveye hücum etmiştir. Kartal bir kanad darbesiyle, damadı yere yıkmış, ve pençesiyle de gelinin yüzünü gözünü tirmalamıştır. Biletçi hayvanın üzerine doğru hücum edecek olmuştur, fakat o da bir kanad darbesiyle otobüsten aşağıya düşmüştür. Nihayet kartal güçbelâ yakalanmıştır.

Almanya'da yeni bir kanal

Hitlerin mümessili Hess, sanayi merkezi olan yukarı Silezyayı Oder nehriyle, Baltığa bağlayan kanalın resmi küşadını yapmıştır. Yirmi beş mil uzunluğunda olan bu kanal altı senede inşa ve ikmal edilmiştir.

Hergün bir fıkra

Büyük nehir

Marsilyalı meşhur mübalâğacı Marriyüs, oğlunu tahsil için Parise göndermişti. Derste muallim Marriyüsün oğluna bir sual sordu:

— Dere nedir?

Çocuk ta muallime sordu:

— Hangisini soruyorsunuz, bura dakini mi, Marsilyadakini mi?

— Dere her yerde aynı değil midir?

Çocuk cevap verdi:

— Zannetmem, biz Marsilyadakin-den bahsederken büyük nehir deriz.

Avrupadaki harbin Umulmadık Bir neticesi

Avrupanın üç büyük devleti arasında patlak veren harb yer yüzünde her hususta müvazene bozmuştur. Son seneler içinde hayli verimli olmaya başlayan Fransız sinema ve film sanayii bugün tamamen muattal bir hale gelmiştir. Şimdi Fransız stüdyolarında hiçbir film çevrilmemektedir.

Bu vaziyet Belçikaya yaramış bulunmaktadırlar.

Belçikada film prodeksiyonu yok denecek bir raddede idi. Fransadaki stüdyoların faaliyetlerini tatil eylemeleri üzerine Belçikadaki stüdyolarda büyük bir çalışma başgöstermiş bulunmaktadırlar.

Son zamanlarda Brüksel şehrinde iki büyük film çevrilmeğe başlanmıştır. Birincisinin ismi «Illusious» tur. Rejisörü Carl Lamac'tır. Başrolleri yapacak olan san'atkârlar Fransızlardır. Bunlar da Ginette Leclerc, Odette Joyeux, Jean Servais'tir. Diğer san'atkârlar Belçikalılardır. Belçikada son haftalar içinde açılmış olan yeni ve büyük bir stüdyoda «Mösyö Wens seyahatte» adında bir film çevrilmektedir.

Bu büyük bir zabita filmi olacaktır. Haricî manzaraları Anvers limanında çevrilmiştir. San'atkârlar Belçikalılardır. Filmde ileri gelenlerin isimleri şunlardır:

Violet Warland, Gilberte Clair, Noel Martin. Rejisörlüğünü yapan zat muğ-

Adam öldürmiye Meraklı bir adam



Geçen Haziran'da, Londrada Kent Düşesine tabanca ile bir eleleş eden, Ledvidge Lawlon, Avustralyaya ayak basar basmaz, öldürmek kasdile şirket patronlarından birini ağırca yaralamıştır. Adamın kurtulmasından ümid yoktur. Resimde bu cür'etkâr adam görülmüştür.

Amerikada çocuk satışı

Look adındaki Amerikan mecmuasına göre Amerikada bir sene içinde takriben on bin çocuk satılmaktadır. Çocukların asgari bedeli 50 dolar ve azami bedeli 1000 dolardır.

Satış iyi bir teşkilâta malik bir kumpanya tarafından yapılmaktadır. Bu kumpanya çok fakir ailelerden çocuklarını satın almakta ve zengin ailelere satmaktadır.

Çocuk satıcıları çocukları satarken bir de sıhhat vesikasını vermektedirler. İşe resmen satış ismi verilmemektedir. evlâdlik denilmektedir. Bir satış ve alış mukavelesini tanzim edilmediğine göre hükümet meseleye müdahale edememektedir. Evlâdlik ahzi işi de kanun çerçevesi dahilinde yapılmaktadır.

İşin dikkate değer bir tarafı da bu kumpanyanın fakir kadınları doğurtmak için mükemmel vilâdethaneler tesis etmiş olmasıdır. Fakir kadınlar burada çocuklarını doğurduktan sonra üstelik bir de ücret alarak çıkıp gitmektedirler.

lak zabita senaryoları ve eserleri vücutte getirmekle şöhret bulmuş olan Stanislas - Andre Sleeman'dır.

Fransız sinema sanayiinin âtil bir vaziyete düşmesi yalnız Belçikaya istifade temin eylemekle kalmamıştır.

Bu vaziyetten İsviçre ve İspanya da istifadeye tevessül eylemişlerdir...

Bu cümleden olarak İsviçrede iki büyük film hazırlanmaktadır.

İspanyada, hassaten Barselon şehrinde büyük stüdyolar inşa edilmektedir. Bu stüdyolarda fransızca ve ispanyolca filmler çevrilecektir.

Sözün kısası

Kokulu radyo

E. Ekrem Talu

Bağırtısı, zarfıtısı, cazırtısı yetmiyormuş gibi bir de mübarek bizi kokusile iz'âç edecekmiş! Şu radyoyu icad eden beşeriyete hizmet etti diyorlar. Bir bakma bu iddia doğrudur. Sesin ve kelâmın en uzun mesafelere kadar ulaştırılması ve aksettirilmesi insan zekâsının başardığı en büyük harikalardandır.

Medeniyetin, terakkinin faydalarını hiçbir zaman inkâr etmemiş. Bu sıfatla, onun zararlarını savıp dökmek hakkını da kendimde buluyorum.

Fennin her ileri hamlesi, itiraf etmeliyiz ki, aksi tesirlerini derhal cümlele asabiye üzerinde gösteriyor. Çünkü o hamlenin yarattığı şeylerden hiç birini tadında bırakmıyor, sulistimal ediyoruz.

Birkaç yıl evvel gramofon nasıl salgın bir afet halini almış idi ise, bugün de radyo aynı vaziyete düşmüştür.

O eski, gürlütlü şehirlerimiz sokak köpeklerle, bozuk kaldrımın üzerinde sopasını kakarak dolayan belki babalarile, meyhaneden geç vakit türkü çığırarak dönen sarhoşlarla, bugünkü radyolu, modern mahallelerinden daha sakin, daha dinlendirici idi.

Hem o vakit biz'ler bugünkü kadar dinamik değildik. Geçim daha kolay ve daha ucuz olduğundan mı, ne idi? Aksamları evimize bu derece yorgun, bitkin dönmeydik. Mesaimiz ne çeşid olursa olsun, bize kafa ve sınır payı bırakırdı.

Şimdi öyle mi ya?! Yorgunluğun ve bitkinliğin üzerine bir de yarım endişesini katarak harab, müteheyyic bir halde yuvasına dönenlerimiz pek çoktur. Kendini dinlemeğe, düşüncelerle ve yorgunluğile başbasa ka'mağa azamî muhtac olan bu kimseleri kendi hususi radyoları belki de oyalamağa yardım eder. Zira insan kendi malına hâkimdir. İstediklerini dinler, istemediklerini, antipatik bulduğunu dinlemez.

Halbuki konu komsunun, altta ve üstteki kiraçıların vüde doksan bizimkine uymayan zevklerine, radyo bizi esir etmektedir. Ve hepsinden feci olan bu esaretin de bitab ve zînetmeğe muhtac bir adamın sinirlerini ne türlü bozacağını, benim söylemeye hacet yoktur.

Buğüne kadar radyonun yalnız vakitli vakitsiz geveze'lerinden bizardık. Yarın, sinsi sinsi vavılarak, kavalı pencerelerimizin aralıklarından bize kadar sızaacak kokusuna da tahammül edeceğiz.

Allah yardımcımız olsun!

E. Ekrem Talu

Bir kadının ölümüyle neticelenen otomobil kazasının muhakemesi

Geçenlerde Fatih'e Malta çarşısından hususî otomobile geçen Sıdika adında bir kadına çarparak ölüme sebep olduğu iddia olunan Dr. Orhanın muhakemesine adliye 4 üncü ceza mahkemesinde dün de devam olunmuştur.

Dünkü celsede Müddeiumumi muavinlerinden Kemalle, adliye doktoru Enver Karanur da dahil buldukları bir ehli'vükuf heyetinin hâdisse mahallinde tuttukları keşif raporu okunmuştur.

Bu raporda çığneme hâdisesi beş esaslı madde ile hülasa edildikten sonra, kazaya doktorun değil, kazazedenin ihtiyatsızca hareketlerinin sebep olduğu yazılıyordu.

Müteakiben söz alan Müddeiumumi, suçlunun seyrüsefer kaidelerine uygun bir tarzda hareket edip etmediğini tayinine esas olmak üzere, şehir dahilinde normal süratle kaç kilometreden ibaret olduğunun belediye fen şubesinden sorulmasını istemiştir.

Mahkeme, bu talebi kabul ederek bu cihetlerin tesbiti için duruşmayı başka bir güne bırakmıştır.

Batan Sovyet gemisinden 480 cesed çıkarıldı

Tokyo 15 (A.A.) — Vladivostok ile Japonya arasında, bir fırtına esnasında batan İntigirka Sovyet vapurunun battığı noktada şimdiye kadar 480 cesed toplanmıştır.

TAKVİM

Rumi sene		16		Arabi sene	
1355		Resmî sene		1858	
Birincikanun		1939		Kasım	
3				89	
CUMARTESİ					
GÜNEŞ		Zilkade		İMSAK	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
7	17	5	82	5	82
2	86	12	51	12	51
Yılın					
Öğle		İkinci		Akşam	
S.	D.	S.	D.	S.	D.
E.	12	09	14	29	13
V.	7	28	9	48	11

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Bir arkadaş anlattı:

Bir evden diğerine geçiyoruz, telefonumuzu da nakledeceğiz. İdareden bir memur gelip makineyi söktü. Fakat iş makineyi sökmekle bitmiyor, evin içinde ne kadar tel varsa onların da sökülmesi lâzım. Halbuki birkaç sene evvel bu evin iç sıvası yeniletilmişti, o esnada da göze görünmemesi için telefon telleri sıvanın altında bırakılmıştı. Gelen memura:

— Mümkün değil, teli sökmek için bütün sıvayı bozmak lâzım, dedik.

« Siz bilirsiniz, cevabını verdi, fakat haber veriyim ki, söküp vermediğiniz telin beher metresi için idare sizden 15 kuruş ücret isteyecektir, burada takriben 20 metrelik tel vardır, yekûnu 300 kuruş eder.»

Güldük, lâtife sandık, fakat değilmiş. Aradan birkaç gün geçmişti ki, telefon idaresinden takriben şöyle bir mektub aldık:

« Eski adresinizde idareye aid olarak 20 metrelik tel kalmıştır. Bedeli 3 liradır, bir hafta zarfında tediye etmelisiniz.»

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

TELGRAF HABERLERİ

Siyaset ALEMİNDE

● Milletler Cemiyetinin son kararı münasebetile

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Finlândiyaya karşı giriştiği tecavüzü harbdan dolayı Sovyet Rusya'nın Milletler Cemiyeti azalığından iskat edilmesi, daha simdiden tesirini ölçmek mümkün olmayan tarihî bir hadise dir. Bu hadisenin bütün dünyada gayet derin ve geniş bir itibah husule getirmesi mümkün olduğu gibi bir bakıma göre, cereyan eden harb etrafında bazı ihtilâtlara da sebebiyet vermesi beklenir. Nitekim reye iştirak eden kırk devletten dokuzunun müstenkif kalmaları, böyle bir ihtimali geniş mikyasta hesap dahil etmiş olmalarındandır. Fakat bu, müessif bir harekettir. Çünkü sarıh bir vakıanın davet emsali olduğu bu harb aynı derecede sarıh bir misaka müstenkif itihaz edilmiş görürse böyle bir toplandı, bu nevi ihtirazların yer bulmaması icab ederdi. Bir Fransız gazetesinin tefsiri etmiş gibi müstenkif kalan devletler, hem hudud buldukları büyük komşularına bir kavgaya vesilesi vermeye için bu hattı hareketi ihtiyar etmişlerse, yarın, başlarına gelebilecek kötü bir akıbet ö- nünde yükseltebilecekleri istidmad fer-yadını kendi elleriyle ve peşinen susturmuşlar, demektir.

Milletler Cemiyetinin otoritesini zâfa uğratan şey, ötedenberi, bu cemiyet için, hak ve hakikatten ziyade bu nevi hesabların yer bulmuş olmasıdır. Müsterek bir davanın icabında müstereken müda-faası maksad ve hedefidir ki birçok milletleri pek çok masraflar ihtiyar ederek Cenevrede müessiller bulundurmaya sevk ediyor. Böyle bir tezahürün en lüzumlu olduğu bir zamanda bundan kaçınmak, azalık sıfatıyla kabili telif olma-yan bir harekettir. Nitekim Uzaksark hâdiselerinde kâfi azim gösterilebilse ve buna benzer diğer vak'alarda, bir kısım aza, yekdiğerinin ayağı a'tına karpuz ka- buğu kor gibi el altından anlaşılmaları tevessül eylememiş olsa idi, bugünkü ha- zin vaziyet hasıl olmazdı. Bugün dünya üç zümre halindedir. Mücadele eden iki taraftan ayrı olarak bitaraf bir tutum güdenlerin de bilmesi lâzımdır ki, bu müphem vaziyet ilânhaye devam ede- mez. Çünkü iki tarafa aynı zamanda kur yapıp fındıklık'a geçinme zamanı için bugünün durumu müssidme değildir. Mil- letler Cemiyeti azası olunca azalığın icabını yerine getirmek lâzımdır. Ya cemi- yetten ayrılmak, yahud da azalığın icab- larına uymak. En doğru hareket bu ikli- saktan birini tercihtedir.

Selim Ragıp Emeç

İngiliz tayaraları dün de Alman tayaraları üslerini bombaladılar

Londra 15 (A.A.) — İngiliz tayaraları 15 Kânun-ı evvel sabahı şafakla beraber tekrar Şimal denizinde Almanların deniz tayaraları üslerini bombardıman etmişlerdir. İngiliz tayaraları hiçbir ziyaa uğramasız dönmüşlerdir.

Bu bombardıman esasında hava karanlık olduğundan bombardımanın neticeleri tes- bit edilememiştir.

Avusturalya İngiltereye 26,000 tayaracı gönderecek

Londra 15 (Hususî) — Avusturalya başvekili Menzis bugün beyanatta bulunarak, Avusturalyada 26 bin tayaracı - nin yetiştirileceğini ve bunların imparatorluk hava kuvvetleri emrine verileceğini bildirmiştir.

Bu tayaracılardan 10,400 ü pilot, di-ğerleri de telsiz operatörü ve mitralyöz-cü olacaktır.

Londra 15 (A.A.) — Çemberlayn A - vram Kamarasında, Avusturalya, Yeni Ze- lânda, cenub Afrikası ve Hindistan tay- yare ve tayaracilerinin yakında Fran- saya muvasalat edeceklerini bildirmiş- tir. İngiliz imparatorluğunun muhtelif yerlerine binlerce harb malzemesi ve yi- yecek siparişi verilmiştir.

Başvekil demiştir ki:
— Bu muazzam imparatorluğunuz tü- kenmez membarının seferberliği henüz bitmemiştir. Bu seferberliği ikmal etti- ğimiz zaman buna dünyanın hiç bir kuv- veti mukavemet edemeyecektir.

İki Alman gemisi batırıldı

Santiago de Şili 15 (A.A.) — Evvelki gün Valparaisodan hareket eden Alman Düssel- dorf vapurunu bir İngiliz kruvazörü ba- tırmıştır.

Kap 15 (A.A.) — 2900 tonluk Alman Le- onhardt vapuru bir İngiliz harb gemisi ta- rafından yakalanırken kendi kendini ba- tırmıştır.

Bulgar - Sovyet ticaret görüşmeleri

Sofya 15 (A.A.) — Nazırlar meclisi, Bulgar - Sovyet ticaret muahedesini müza- kerelerine başlamak üzere gelecek hafta Moskova'ya gidecek olan Bulgar heyetini tesbit etmiştir. Heyet, maliye nazırı Bo- jilofun reisliğinde milli banka müdürü Gunef ve diğer alâkadar nezaretlerle e- konomik teşkilâtların müessillerinden mürekkebirdir.

Türkişpost gazetesi idarehanesinde araştırma yapıldı

Şehrimizde almanca çıkmakta olan Türkişpost gazetesi idarehanesinde za- bıtâ anı bir araştırma yapılmıştır. Neticede matbaada, Türk matbuatı aleyhinde bir Sovyet gazetesinde çıkan ve türkişpost tercüme ettirilerek bastırılıp gazetelere dağıtılan bir makaleyi havi broşürlerle Sovyet hariciye komiseri Molotofun nut- kunun suretleri ve Almanları Beyaz kit- abları bir hayli miktarda bulunmuştur. Türkişpost gazetesi idarecileri bu risa- lelerin Alman sefarethanesi matbuat bü- rosu tarafından tercüme ettirilerek Tür- kişpost matbaasında bastırıldığını itiraf etmişlerdir.

Bu işle alâkadar bazı kimseler dün geç vakit bulunan broşürler ve hakların - daki evrakla müddeumumiliğe teslim edilmişlerdir.

Sabahtan Sabaha

Mevsime göre iş

Garib bir âdetimiz vardır. Düşünecek zamanda uyur, çalışacak zamanda dü- şünür ve uyunacak zamanda çalışmaya başlarız.

Düşünecek zamanda uyuruz. Meselâ yapılması lâzım bir yol vardır. Yol dama- taşı dizek gibi döşenmez. Toprak tesviyesi ister, balast kırmak ister, blokaz deni- len çukur yerleri doldurmak ister. S.İndir geçirmek ister ve nihayet döşeme ve ziftleme vesaire ister. Bundan evvel de bir keşifname hazırlamak, müteahhid bul- mak ister. Bunları düşünme ve hazırlama mevsimi kıştır. Çünkü bu mevsimde yapı güçtür. Günler de kısadır. Bu hazırlayış mevsiminde biz istirahat ederiz. Ba- har gelir, tam çalışacak mevsim başlar. Biz de düşünmeye ve hazırlanmaya başla- rız. Önce mevsimlerde, encümenlerde müzakereler ve uzun derin keşifnameler, ra- porlarla vakit geçiririz. Sonbahar gelir artık her şey tamamdır. İhale yapılmış- tir. Para bulunmuştur. Fakat kış da gelip çatmıştır. Biz de var kuvvetle işe baş- larız. Yani asıl dinlenecek zamanda gayrete gelmişizdir.

Bu sakat itiyadımızı şimdiye kadar plânsızlığa, programsızlığa veriyorduk. Yu- murta kapağa gelince paçaları sıvamak gibi sakim âdetleri cemiyetin ruhundan söküp çıkarmak için sistemli, programlı çalışmak devrinin başlamasını bekliyorduk. Hükümet nafia işlerinde bu yolu tutmuştur. Fakat şehirciliğimizde plân ve program esasını kabul ettiğimiz halde henüz tatbik sahasına giremedik. Bunun en taze misali İstanbul'da, gözlerimizin önündedir. Günlerin en kısa, mevsimin ya- ğışlı vaktinde Taksim meydanını açmağa, Yeni Postane caddesini kazmağa baş- ladık. Elimizde yapı vasıtaları da modern olmadığı için yağmur, çamur içinde di- dinip duruyoruz. Bu ameliyat yazın uzağ ve kurağ günlerinde hatta gece servisi- de yapılarak belki bir haftada tamamlanabilir. Fakat bir kere olan oldu. Temen- ni edelim bu müşahededen istifade etmiş olalım. Bu mevsim gelecek yazın pro- ramına dahil inşaatın proje ve plânlarının tamamlanması, parasının hazırlanma- sı, müteahhide ihalesi mevsimdir. Plâna göre yapacaklarımızı şimdi den tesbit e- delim ve bahar gelir gelmez işe başlayalım. Şunu da ilâve edeyim: Müteahhidlere gece servisini muşak kabul ettirmek lâzımdır. Dünyanın her medeni şehrinde yol ve yapı işleri gündüz ve gece ayrı ekiplerle devam eder.

Buhan Cahid

Harb ekonomisinde Türkiyenin vaziyeti Ticaret Vekilinin dün radyoda verdiği konferans

Ankara 15 (Hususî) — Ticaret Veki- limiz Nazmi Topçuoğlu tasarruf ve yer- li mallar haftası münasebetile radyoda bir konferans vermiştir. Vekil en ziyade dünyanın bugünkü fevkalâde vaziyetin- de harb içinde veya harb dışında kalmış olan milletlerin harb ekonomisine ver- dikleri ehemmiyete işaret etmiş, bu e- konomide ihtiyaç listelerinin tamamen değiştirildiğini, azamî tasarrufa riayet edilmediğini söylemiştir. Bu arada bahsî memleketimize gitererek Türkiyenin de umumî cereyan içinde bulunduğunu, bir takım istihalelerle karşılaştığını, elin- de mal olan bir takım kimselerin spekülasyonla fazla kazanç teminini kalktı- larının görüldüğünü, bu yüzden de hü- kûmetlerin seri kararlar verdiğini izah etmiştir. Hükûmetin hassasiyetle hareket ettiğini ve bir takım münferid hareketleri önlemeğe çalıştığını da söyleyen Vekil sözü ticaret anlaşmalarımıza intikal et- tirmiş ve hükûmetin böyle bir zamanda aldığı tedbirleri ve neticelerini şöyle hü- lâsa etmiştir:

— Türk parasının iştirak kabiliyetini düne nazaran bugün daha çok fazlaştı- rıyoruz ve bundan sonra da daha fazla - laştıracağız.

Piyasalarımızın yeniden kazandığı canlı- lık ve genişliğ. elde edilecek maksadla a- lınan kararların ve tedbirlerin neticelerini muhafaza edebilmek için memleketimizde yeni şeraitin istilzam ettiği cihazları kâfi görmüyoruz. Bir taraftan ihracatın tanzimin- de bizimize münasebetle bulunan piyasaların bünyelerine ticari mekanizmamızın kolayca ve tamamille ittibak edebilmesi lâzımdır. Bunun normal zamanlarda temini güç değıl- dir, ticari pratik kâfidir. Ancak bugün he- men bütün alıcı piyasalarımızda teşkilât - lanmış bir cephe buluyoruz, hatta bir çok defa alâkadar hükûmetler, muhtelif ihti- yaçlarla ticari işleyişin önünde gidiyor. Di- ğer taraftan, ithalâtın tanziminde de aynı vaziyette bulunuyoruz. Daha söze başlar - ken arzettiğim gibi harb ekonomisi tedbir- leri almış bulunan bütün hükûmetler, mal satmağı, bugün mal alabilmenin bir tâbil yapmışlardır. Bazı maddeler üzerinde iç pi- yasamızda görüldüğümü hassasiyetin bir kısmı da buradan gelmektedir.

İç piyasamızda mevcut malların tevzi i- şini de aynı sebeplerden dolayı aynı dere- cede ehemmiyete telâkki etmekteyiz.

Bütün bu vaziyetlerin birbirine bağlı ve birbirini ikmal edecek tarzda tanzimi için lâzım gelen cihazları vücutte getirmeğe baş- lamış bulunuyoruz.

Önde ihracat maddelerimizin mühimlerin- den başlıyarak ihracatçı tacir birlikleri kur- duk, ihtiyaca göre bunları çoğaltacağız.

İthalât ve iç piyasa için mümasıl teşek- küller ihtiyacı hissediyoruz.

Vekil, bu teşekküllerin ruhunu izah et- tikten sonra hükûmetin el sanayinde de e- hemmiyet verdiğini, bunları da teşkilât - landırarak inkişaf ettireceğini söylemiş- tir. Bütün ferdlerin tasarrufa verecekleri e- herimiyetle memleket içinde geniş bir hu- zurun yaratılmış olacağını anlatmıştır.

Ağır suçlar da seri muhakeme usulü çerçevesine alındı

Ankara 15 (A.A.) — Büyük Millet Meclisinin bugünkü toplantısında ceza kanununun mer'iyete vaz'ına aid kanun- nun 29 uncu maddesine bir fıkra ilâve - sine ve meşhud suçların muhakeme u- sulüne mütedair kanunun dördüncü maddesinin tadiline aid kanun lâyiha - larının birinci müzakereleri yapılmıştır.

Bu sonuncu kanun lâyhâsı ile meşhud suçlarda tatbik edilmekte olan seri mu- hakeme usulü, ağır cezalı suçlara da teş- mil edilmektedir.

Milletler Cemiyetinin verdiği karar

Cenevre 15 — Milletler Cemiyeti umumî kâttbliğine dün itihaz olunan mukarrerat- ı Sovyetler Birliğine tebliğ etmiştir.

Milletler Cemiyetindeki yegâne Sovyet memuru umumî kâtib muavini Sokolnikof, bu akşam Cenevreden ayrılmıştır.

miş, iki kişi ağır surette yaralanmış - tir. Hafif yaralılar da vardır. 60 kişi tevkif edilmiş ve derhal, her biri 30 gün hapse mahkûm olmuşlardır.

Lordlar Kamarasında, Almanya ile müzakere istiyen bir aza gürültülere sebep oldu

Alkışlar arasında "Bu müzakere Lordlar Kamarasının hissiyatını aksettirmiyor", sesleri yükseldi

Londra 15 (A.A.) — Royter ajansı bil- diriyor:

Lordlar Kamarasında, Kont Darnley tarafından sorulan bir sual Holânda ile Belçikanın yaptıkları tavassud teklifinin tetkikine imkân vermiştir.

Kont Darnley, hükûmetin bu teklif - ten istifade ederek serbestçe müzakere edilecek bir sulh teminine amade olduğun- u ifade etmek isteyip istemediğini öğ- renmek arzusu göstermiştir.

Kont Darnley, İngilterenin, kendi fikri- nce, şimdiye kadar Almanya ile uzlaş- mak fırsatlarının çoğunu kaybettiği mü- taleesindedir. Kont Darnley "Hristiyan akaidinin emirlerine ittiba ederek kem- lîye iyilikle mukabele etmenin zamanı şimdi, hali hazırdaki vaziyette gelmiş - tir", dedikten sonra, Hitlerin nokta na- zarını izah etmiş ve sözüne şöyle devam etmiştir:

— Müşkülâtın çıkmanın bir çaresi vardır, o da, Holânda ve Belçikaya, ya- nı bitaraf diğer bir devlete, kendi ne- zaretleri altında, serbest müzakerelere girmeye amade olduğumuzu, söylemek ve hiç bir taahhüde girmeden, her iki ta- rafın faal bir anlaşma arzusu gösterdiği takdirde bunun inkişaf ve kuvvet ka- zanması ümidi mevcut olduğuna iman beslediğimizi anlatmaktadır.

Kont Darnley, bu cereyana kapılmak tehlikesine maruz bulunan küçük bitaraf milletlere karşı İngilterenin bu suretle vazifesini yapmış olacağı kanaatinde- dir. Ve fikrine, İngiltere bu milletlerin, yak- laştığını dehşetle gördükleri feâketten onları kurtarmağa muvaffak olabilecektir.

Kont Darnleyden sonra birçok hatib- ler söz almışlar, Almanyanın gizli his ve emellerini değiştirmedikçe sulh müza- keresi yapılamayacağını, bugün tek ta- rap, sulhperverliği tehlikeli olacağını söylemişlerdir.

Serbest muhalif partisi azası Samuel, bu müzakerenin İngilterede yanlış, ha- riçte daha yanlış anlaşılması endişesini izah etmiştir ve ezcümle demiştir ki:

— Bu müzakere, Lordlar Kamarasının hissiyatını aksettirmiyor. «Alkışlar». E- ğer Almanya, Polonya ve Bohemyadaki kitalarını, işgal etmeğe hakları olma- rızın bu memleketlerden geri çeker ve bu taraftan muvakkaten bitaraf kuvvetler tarafından işgaline muvafakat ederse hiç şüphesiz müzakere yolunu açmış ola- caktır.

İç parti azası Lord Smell şöyle de- miştir:

— Sulhü derhal tesis etmek için ya- rıncı müzakereyi derin bir heyecanla müteahhid ediyoruz. Fakat diğer taraftan kabul edilmeyen bana Kont Darnley'in teklifini söylüyor. Çünkü bunun ne netice vere- ceği bilinemez. Ve çünkü diğer milletler bunun manası üzerinde endişelere düş- müşlerdir.

Kont Darnley, Hitlerin faziletleri hak- kında yaptığı yersiz şahadetlerine işti- rak etmeyeceğim. Yakın günlerde Alman- yadan bu şahadetin her ha'de kanlı bir teklifi gelecektir. Fakat biz işçi partisi mensupları da az çok tecrübe sahibiyiz. Uzun müddet hizmetler ifa eden şeref - lihâbi, büyük kabiliyetli kimseler tanı- yoruz. Bunlar, kendi vatanlarında, yani Almanya'da Hitler ve ortakları tarafın- dan vahşiyane bir surette feda edildiler.

Almanya'ya daima yardım etmeğe â - chıldaki eski muhterem mevkiini tekrar almıştır.

Bundan sonra Lord Halifax söz ala- rak, ezcümle şu beyanatta bulunmuştur:

— Benim mütealeam şudur ki: Bu mü- zakere, sayanı teessüf bir manzara arz- eden muvakkat müzakerelerden biridir. Benim pek az taraftarı olan bir muvakkat müzakeresindeki cesaret ve sa- rı, söyleyen birkaç kişinin milli davayı ağır bir zarara uğratması ihtimali oldu- ğunu kabul etmemeliğime sebep teşkil edilebilir. «Alkışlar», Balfour'un ve Si- mon'un nutukları, diğerlerinin hariçte bi- reksi ihtimalinden korktuğum fena tesiri izale hususunda çok faydalı ola- caktır. Şu noktayı tasavvurda güçlük çekmezsiniz ki, Alman propagandası bu- yada söylenen sözlerden istifade edecek ve memleketimizde itihaz bulunmadığını iddia edilecektir. Müteahhid olmadığımız müzakerelerin bu fena bir şey ola-

cağına sebep olan son hâdiseleri bilmiyen- lerin, müzakereleri tesadüfen işitecek o- lanların, bugünkü harbe sebebiyet verenin memleketimiz olduğu kanaatini edi- lmesi, onları mazur görmeliyiz. Bu kifi - yeleri Almanya ile bir uzlaşma yapmak için

kâfi derecede mesai sarfetmediğimizden do- layı bizi hatalı bulacaklardır. Şimdi her zamandan daha iyi biliyorum ki, bizzat AL- manya her türlü uzlaşmadan kaçınmıştır. Memleketimin Almanya ile kıyas edilmesine kat'iyen itiraz ediyorum. Tahitte edilmesi lâ- zım gelen ve bugün cihanın, içinde çürp- niş: faclanın mes'uliyetini taşıması iktiza e- den yalnız Almanya'dır.

Müzakerat esnasında Hitlerin haline a - cınması lâzım gelen ve yanlış anlaşılın bir adam olduğu söyleni. Hepimiz yanlış an - laşmış insanlarız. Ve içimizden birkaç ki- şinin daha fazla merhamete şayan olmaları bizim halimizde acınmasın icab ettirir.

Biz her zaman müzakereye amade bulun- duk. Harbden evvel bunu müteaddid defa - lar isbat ettik. Harb başladıktan sonra bile her söylediğimiz söz ve her yaptığımız hare- kette hiçbir müzakereye karşı kapıyı ka - pamadık. Birçok fırsatlarda şu ciheti teba- rüz ettirdik ki, beynelmîle mahiyette eşaşı şartların yerine getirilmesi şartile, dünyayı yeniden tanzim etmeğe çalışmak hususunda Almanya'ya tam el birliği ile yardım etmeğe amade bulunacak ve Almanya'yı ne çarınba germek, ne de bu büyük milletin hakkı olan mevkiden kendisini mahrum etmek arzusu beslemeyecektik. Uzun ve felâketli bir harb- den sonra sulh yapmanın güçlüklerini müd- rik olduğumuz bedhidir. Fakat bu güçlük- lerin Almanya, harbin o kadar fazla fe - lâketi mucib olmadığı ve o kadar pahalıya gelemediği kanaatini verecek bir sulh yap- marız halinde Avrupalıyı uğrıyacağı müş- küllerden daha fazla olacağına kani değı- lim. Böyle bir sulh yapıldığı takdirde Al - manyaya yeniden harbe başlamak cür'eti verilmiş olacaktır.

Bugün bütün münakaşa sulh müzakere- lerinin muvaffakiyete isal mümkün oldu- ğu düşüncesine istinad ettirildi. Geçen hafta tebarüz ettirmeğe çalıştığımız fikir, bu idi Büyük bir esefle görüyoruz ki, buna mu - vaffak olamamışım. Fakat bu esasen bek- lenilen birseydi.

Hitlerin, Rayhstagdaki nutkunda, sulh yapmak hususunda şiddetli bir arzu göster- diği iddia olundu. Hitlerin sulh istediğine e- minim, fakat bizzat tayin edeceği şartlar dahilinde sulh istiyecektir. Onun Avrupa'da devamlı bir sulh istediğine pek emin değı- lim.

Bundan üç ay evvel harbe girmemizi icab ettiren sebepleri kabulde haklı mı, yoksa haksız mıydınız? Haklı idiyensiz, bizi har- be sevkeden davayı zaferre ulaştırmak için sarfedilmesi icab eden bütün gayretler gös- terilmeden durmak doğru olur mu?

Galebe çalmaya ne nisbette muvaffak o- lacacağımızı hiç kimse tahmin edemez. Fakat elimizde kuvvet mevcut oldukça mücadele- yi durdurmağa hakkımız yoktur.

Sulh yapmağa teşebbüs etmek için ahval ve şeraitin müsâid olduğu kanaatini size veren ve bu yolda bir teşebbüsün muvaffak olacağına sizi inandıran nedir, lütfen söyley- misiniz? Ben, kendi hesabıma Kont Darn- leyin söylediğini haklı göstermeğe yetecek de- recede sarıh herhangi bir vaziyetin vücu - düne inanmıyorum.

Lord Halifax bundan sonra, bir sulh kon- feransının muvaffakiyete neticelenmesi i- çin kendisine zarurî olan iki şartı anlat - mış ve demiştir ki: «Bu şartları değiştirm- iyeceğim. Bunların temelleri çok sağlam - dır.»

Lord Halifax, sözünü şöyle bitirmiştir: Zannediyorum ki, gerek bu sebeble, ge- rek daha başka sebeplerle bu müzakere bey- hude olmuştur.

Lord Halifax bundan sonra, bir sulh kon- feransının muvaffakiyete neticelenmesi i- çin kendisine zarurî olan iki şartı anlat - mış ve demiştir ki: «Bu şartları değiştirm- iyeceğim. Bunların temelleri çok sağlam - dır.»

Lord Halifax, sözünü şöyle bitirmiştir: Zannediyorum ki, gerek bu sebeble, ge- rek daha başka sebeplerle bu müzakere bey- hude olmuştur.

Petrol - benzin fiatları

Ankara 15 (A.A.) — Ticaret Vekâletile te- maslarda bulunan benzin ve petrol firmâ - ları mümessilleri görüşmelerini yarın tamam- lıyacaklardır. Tesbit edilen yeni fiatlar der- hal ilân edilecektir.

Belgradda komünist talebelerle polis kuvvetlerinin kanlı çarpışmaları

Belgrad 15 (A.A.) — D. N. B. ajan- sı bildiriyor:

Bu sabahki gazeteler, dün akşam burada yapılan tezahürata dair olarak resmî tebliğ neşrediyorlar. Bu tebliğ- de ezcümle deniliyor ki: Komünist, tale- be ve işçilerden mürekkebe gruplar, muhtelif meydanlarda tezahürata baş- lamışlarsa da zabıta tarafından dağıtıl- mışlardır. Tezahüratçılar, memurları taşa tutmuşlardır. Ruvelverler patla-

Şehir Haberleri

Memleketimize demir ithal imkânları kolaylaştırıldı

Piyasanın muhtaç olduğu demir Amerikadan getirilecek ve Nisandan sonra Karabük fabrikası da her cins demir satışına başlayacak

Harb vaziyeti dolayısıyla dünya demir fiyatları yükselmiş ve birçok memleketler harice demir ihracını menederek, istihallerini harb sanayiine tahsis etmişlerdir. Bu sebeble nariciden memleketimize de demir ithali güçleşmiş ve bir kısım inşaat durdurulmuştur. Bu meyanında Sular idaresi ve Havagazi şirketi de bir müddettenberi yeni demir boru gersiyatını tatil etmişlerdi. Şehir sularının tevsi edildiği sırada bu vaziyetin hâsıl olması belediyenin diğer işlerine sekte verecek mahiyette idi.

Hükümetin ithal zorluklarını ortadan kaldırmak için yerinde bir karar vererek takas primlerini indirmişti. Bu karar ithalâtçıları ziyadesiyle memnun ettiği gibi demir ithal imkânlarını da arttırmıştır. Almanyanın harb halinde bulunması demir ithaline sekte vermiş olduğundan takas primlerinin indirilmesi üzerine derhal Amerikaya müracaat olunmuş, mu-

vafakat cevabı önce telgraflarla fiat istenmişti. Buraya gelen malûmata göre Amerikadan getirilecek demirin kilosu 16 kuruş malolacaktır. Harbden evvel Almanyadan getirilen demirlere kilo başına 9 kuruş olduğu halde Amerika fiatı tüccarlara bugünkü şartlara göre ehven gelmiştir.

Yakında Amerikadan demir ithal edilecek ve piyasanın ihtiyacı önünecektir. Diğer taraftan Karabük fabrikası Nisana kadar her türlü noksanlarını tamamlıyacak, kalıplarını ikmal edecek, piyasaya her cins demir vermeğe başlayacaktır. Nisandan sonra ithal edilen demirlere karşı rağben azalmış olacak, tüccarlar Karabükle muameleye girişeceklerdir.

İstanbuldaki demir tüccarlarına gelen malûmata göre Karabük fabrikası 15 santim kutrundaki demirleri piyasaya arz etmeğe başlamıştır.

Bir kadın kıskançlık yüzünden diğer bir kadını yaraladı

Galatada oturan Petro kızı İliya ile İstiklal caddesinde bir lokantada çalışan İrfan aynı gençle alâkadar olmakta ve bu yüzden de iki rakib kadın sık, sık kavga etmekte idiler.

Evvelki gece İliya İrfana tesadüf etmiş:

« Benim alâkadar olduğum erkekle münasebetini kes. Aksi takdirde iş fenaya varacaktır » demiştir.

İrfan bu tehdide kulak asmayarak bu adamla münasebetinde devam edeceğini söyleyince, İliya çantasından bir jilet çıkararak İrfanın üzerine atılmış ve yüzünün müteaddid yerlerinden yaralanmıştır.

Yaralı kadın Beyoğlu hastanesine kaldırılmış, suçlu kadın yakalanmıştır.

Fırtına devam ediyor

Karadeniz ve Ege denizinde fırtına dinmemiştir. Bu yüzden vapur seferlerindeki aksaklık ta devam etmektedir.

Dün muntaka liman reisiğine gelen bir telgrafta, Pazar günü gelmesi icab eden Tari vapurunun bir gün rötarle Pazar günü ve aynı suretle Pazartesi günü gelmesi icab eden Erzurum vapurunun da Salı günü gelebileceği bildirilmiştir.

Parti Taksim ocağının müsameresi

C. H. Partisi Taksim semt ocağı tarafında bu akşam Taksimde Kristal gazinosunda çok eğlenceli bir müsamere tertib etmişlerdir.

Alaturka ve alafranga müzik ve muhtelif bale heyetleri bu müsamereye iştirak edeceklerdir.

HAZIRLANINIZ!

Büyük Hafta

Başlıyor!

MİLLİ ve ALEMDAR

Sinemalarında

Türk filmciliğinin bütün dünyaya karşı çıkardığı biricik hakiki şaheseri

TOSUN PAŞA

Gelecek Çarşambadan itibaren

DİKKAT:

Yapılan bir takım iddialara karşı, yalnız ve münhasıran, senelik mümtaz bir mazi olan sinemamızın sesli makinelerinin ancak dünyanın en büyük sinemalarında mevcut son sistem Amerikan WESTER'in mirofonik tesisatı olduğunu ilân ederiz.

TAKSİM SINEMASI Tel: 43191

Bu hafta iki büyük film aynı programda.

PASTIRMACIYAN ve ŞK.

ÜÇ AHBAB ÇAVUŞLAR artistleri tarafından oynanmış emsalsiz filmin son hafasından istifade ediniz.

DENİZ KIZI MOVİTA

Honolulu sahillerinde geçen lâtif ve ruhnevez şarkılı bir aşk ve macera filmi (ilk defa olarak)

Ekler Jurnal en son dünya havadisleri.

Oyun saatleri: «PASTIRMACIYAN» 12.20 - 3.30 - 6.30 - 9.30
«DENİZ KIZI MOVİTA» 2 - 5 - 8.15 de

Gençler... Genç kızlar... Sevenler ve sevişenler...

Hepiniz bugün SARY Sinemasına

gidiniz ve sinemanın en güzel âşıkları olan

LORETTA YOUNG ve RICHARD GREENE'nin

fevkalâde bir tarzda yarattıkları

DÜŞMAN ÇOCUKLARI

Renkli ve fransızca sözlü filmi görünüz.

Şayanı hayret manzaralar ve göz kamaştırıcı dekorlar arasında TABİİ RENKLİ fotoğrafları gösteren ve şimdiye kadar görülün

renkli filmlerin en güzeli.

İlaveten: FOKS JURNAL. Son dünya ve harb havadisleri.

Bugün saat 1 ve 2.30 da tenzilâtli matinel.

Bugün SAKARYA Sinemasında

Mihracenin milyonlarına boyun eğmeyen kadın... Niste bağlayıp Hindde biten mücadeleleri... Hindli itikadları... Ruhların intikali... Gasyedici müzik... heycanlı bir mevzu... Bütün bunları:

RACANIN AŞKI

Süper filmde göreceksiniz.... Baş rollerde:

Sehhar yıldız İSA MİRANDA
Dünya kemancısı VASA PRİHODA

İlaveten FOKS JURNAL dünya haberleri ve Mikey Mouse

Bugün saat 1 ve 2.30 da tenzilâtli matinel

Kadın Peçesi

Yazan:

Halid Ziya Uşaklıgil

Yeni çıktı

TIYATROLAR

Şehir Tiyatrosu Tepebaşı dram kısmında
akşam saat 20,30 da

Yelpaze

İstiklal caddesi komedi kısmında

gündüz saat 14 te

Kel Oğlan

akşam saat 20,30 da

İkizler

İsmail Dümbüllü temsilleri
Bu akşam Emirgan Gençlerbirliği salonunda (Afacan çocuk)

Halk Opereti - Bu akşam saat 9 da

Enayler - Dalmasla

Pazar matine 16 da

Pek yakında beklenen operet

GİT KAT

2 Mühim Film:

Son Avrupa ve Çin harbinde BİR HARB MUHABİRİNİN MÜHİM VAZİFELERİNİ ANLIYABİLMEK İÇİN

ALEMDAR ve MİLLİ

sinemalarında KLARK GABEL ve MİRNA LOY'un bütün dünyaya heyecanlar vermiş olan

HARP MUHABİRİ filmi mutlaka görmelisiniz.

Ayrıca:

Dünyanın en heyecanlı hâdiselerinin geçmekte olduğu

ŞİMAL OTELİ

Filmde

ANNA BELLA

DİKKAT: Ancak dört gün kalmış olan bu programın uzatılması için telefonla yapılan müracaatların isaf olunamayacağını teessürle ilân ederiz.

Vapur seferleri Hayfaya kadar temdid edilecek

Münakalat Vekâleti Ege denizine sefer yapan vapurların seferlerini Hayfaya kadar uzatmalarına karar vermiştir.

Bulgaristanla Vekâlet Devlet Deniz yolları umum müdürlüğünden malûmat istemiş, elde mevcut vapurlarla bu kararın tatbikine imkân olup olmadığını sormuştur.

Denizyolları idaresi Vekâletin bu arzusu üzerine derhal inspektörlerine tetkikat yaptırmağa başlamıştır.

Bu husustaki tetkikat en yakın bir zamanda neticelenecek; bir raporla Vekâlete gönderilecektir. Vekâletin bu kararın alınmasında göz önünde tuttuğu şey, Suriyeye son zamanlarda ihracatımızın artmakta bulunmasıdır.

Ticaret işleri:

Yapak ve Tiftik Ticaret Birliği kuruluyor

İhraç mallarımızın standardından sonra bunların gerek iç ve gerek dış piyasada vasf ve fiat seviyelerinde istikrar temin etmek maksadile belli başlı ihraç emtialarımız için ticaret birlikleri teşkil kararı yapılmıştı.

Üzüm, incir ve pamukta olduğu gibi tiftik ve yapak ticaret birliğinin kurulması yolunda şehrimizde başlıyan temin masalarında müsbet neticeye varmıştır.

Dün Ticaret odasında Ticaret Vekâleti teşkilâtı erkânının ve yapak ve tiftik tüccarlarının iştirakile bir top'antı yapılmıştır. Toplantıda birliğin kurulması yolunda icab eden formaliteler görüşülmüş ve idare heyeti seçimi yapılmıştır.

Deri fabrikatorları toplandı

Amerika, Hindistan ve Filistin'den gelmekte olan ağır sürgü derilerinin ithali nin azalması üzerine bu tip derilerden yapılan köseleler ve deriler piyasada azalmış ve fiatları yükselmişti. Dahildeki derilerin işlenmesinde kullanılan ve haricden getirilen malzeme fiatlarında da aynı yükseklikler olmuş ve bu da yerli derilerin fiatlarına tesir etmiştir.

Dün muntaka ticaret müdürlüğünde toplanan deri fabrikatörleri gerek ağır sürgü derilerinin ve gerekse deri imalinde kullanılan kimyevi maddeler ve boya ve sair maddelerin azaldığını ve pahalılaştığını ve bu yüzden işleri tahdid etmek mecburiyetinde kaldıklarını izah etmişlerdir.

Fabrikatörler bankalardan akreditif almak suretile ithalâtın kolaylaştırılmasını ve keyfiyetin Ticaret Vekâletine bildirilmesini istemişlerdir.

Matbaacılar muntaka Ticaret Müdürlüğüne müracaat ettiler

Dün şehrimizdeki matbaacılar vilâyete ve müteakiben muntaka ticaret müdürlüğüne müracaat ederek kâğıd bularını dolayısıyla karşılaştıkları müşkülleri izah etmişlerdir.

Söylenildiğine göre şehrimizde bir hayli kâğıd stoku bulunduğu halde bunlar piyasaya çıkarılmamakta, fiatların daha yükselmesine intizar edilmektedir.

Bir taraftan bu iddialar tetkik edilecek, diğer taraftan da yerli fabrikasının istihsalâtı matbaacılara tevzi edilerek ihtiyaç karşılanacaktır.

Gümrüklerdeki Alman malları

Almanyadan getirilen ve gümrük depolarında bulunmakta olan ithalât maddelerinin komismentolarını Alman bankaları sahiblerine teslim etmemekte idi. Tüccarların bu hususta yaptıkları müteaddid müracaatların hepsi de reddediliyordu.

Son günlerde ithalât maddelerinin bir çok'arında yüzde 30 dan 70 e kadar fiatların yükseldiği görülmüş, Alman firmaları farkı fiattan istifade etmek üzere Alman bankalarına tekrar müracaat etmişler, icab eden müsaadeyi almağa muvaffak olmuşlardır.

Su farkla ki Alman bankaları bu müsaadeyi siparisle alâkası bulunmayan kim se'ere vermiştir.

Bu suretle gelen malların bir kısmı çıkartılmıştır. Asıl siparis veren tüccarlar bu hâdiseyi haber alır almağ mahkeme müraacaat etmişler, tedbir ihtiyatı olarak alâkadar makamlara tebliğ ettirmişlerdir.

Bu karar üzerine dün bütün antrepolardaki Alman mallarının çıkarılmaması için tedbir alınmıştır.

Şehir işleri:

Evkaf Umum Müdürü ve Vali tarihi binaları tetkik ettiler

Şehrimizde bulunan vakıflar umum müdürü Fahri Kiper dün İstanbul vali ve belediye reisi Lütfi Kırdar'la beraber şehirdeki tarihi binaları gezmiş, Eyüb semtindeki tarihi eserleri tetkik etmiştir.

Tepebaşı tiyatrosunun projesi tadil edilecek

Prost, dün mimar Arif Hikmet tarafından yapılan Tepebaşı tiyatrosunun projesini tetkik etmiştir. Projede ufak tefek tadilat icrası kararlaştırılmıştır.

Dolmabahçede yapılacak stadın projesi üzerindeki etüdler de birkaç güne kadar spor teşkilâtı umum müdürlüğü tarafından tamamlanacak, proje bilâhare Nafia Vekâletine verilecektir.

Bakırköyde nümerotaj yapılıyor

1940 senesinde yapılacak nüfus sayımına hazırlık maksadile Bakırköyde tecrübe sayımı yapılacağını yazmıştı. Bakırköy kazası dahilinde nümerotaja başlanmıştır. Sayım Kânunusani ayı içinde yapılacaktır.

Üç kişiyi öldüren köylünün muhakemesine devam edildi

Bir müddet evvel Çatalca'nın Örcümlü köyünde bir arazi taksimi yüzünden çıkan kavga sonunda aynı köyden üç kişiyi çifte ile öldüren ve dört kişiyi de yaralayan Hüseyin'in muhakemesine dün birinci ağırceza mahkemesinde devam olunmuştur.

Geçen celsede Müddeiumumi iddiasını yaparak, suç sabit görülün Hüseyin'in 450 nel maddeye göre idam cezasına çarptırılmasını istemişti.

Dün suçlu avukatları bu iddiaları karşı müvekkillerini müdafaa edeceklerdi. Fakat katil hâdisesi hakkında malûmatları olduğu bir istida ile mahkemeye bildiren Yusuf ve Rifat adlarındaki iki şahidin dinlenmesi için muhakeme başka bir güne talik edilmiştir.



BUGÜN
MELEK
Sinemasında

ve sinemanın birbirinden güzel iki yıldızı

CEZAR SEVDALARI

İhtirash bir aşkın ateşli bir hayatın romanı

İlaveten FOX JURNAL - Bugün saat 1 ve 2.38 da tenzilâtli matine

Dünyanın birinci artisti

CHARLES BOYER

SIGRID CURIE - EDDY LAMARR

tarafından şahane bir surette temsil edilen

Bulgaristanın emelleri

Bulgar Başvekilinin İtalyan ajansına yaptığı beyanattan anladığımız nedir?

YAZAN

Emekli general H. Emîr Erkilet

S ayın Bulgar başvekilî, Giornale d'Italia gazetesinin Sofya muhabirine yaptığı yeni bir beyanatta Bulgaristanın takip etmekte olduğu bitarafınlık «Bir bekleme vaziyeti» olduğunu ve «mütayakkız» bulunan Bulgaristanın bugünkü hareket hattının «kendini millî programından vazgeçtiğini tazammun etmediğini» söylemiş. Bundan başka Bay Köseivanof, «Bulgaristan meselesinin bir harb sahnesinden ziyade sulh masası etrafında daha iyi hallolunabilecekleri» ümidini göstermiş ve aynı zamanda, gelecekte, yani Avrupa sulhünün akdi ve yeni Avrupa haritasının tanzimi sırasında her halde «İtalya gibi büyük bir devletin kat'i bir söz söyleyeceğini» söylemiştir.

Stefani ajansının bildirdiği bu sözler eğer asıllarına mutabık olsalar Bay Köseivanof Bulgar dış siyasetinin mühim esaslarından bazılarını ifşa etmiş oluyor. Gerçi Bulgar dış siyasetinin Balkanlara aid olan cihetleri bugün bir sır değildir. Fakat bunların başvekilin diliyle bir daha teyid olunmaları pek ehemmiyetlidir.

Bu sözlerde ilk göze çarpan şey Bulgaristanın «mütayakkız bir bekleme vaziyetinde» oluşudur. Bulgaristanın durumu bu cihette İtalyaninkine benzemekle beraber aynı tabirler de kullanılıyor. «Mütayakkız bekleme» den maksad, «yemek pişirme zahmetlerine ve masarifine ihtiyacı emsalsizin tam sofraya oturacağı sırada görünmek ve karnını doyurmak istemek» tir.

Gerçi bu nevi düşünce ve isteklerle herkes gibi devlet ve her millet malûdür; «hazır lüpe konma» yı kim dilemez? Yalnız ona her vakit konmakta birçok ameli güçlükler vardır.

1914-18 harbinde şimali Amerika Birleşik Devletleri harbin bidayetinden itibaren İngiltere, Fransa ve Belçikaya, kredile, milyarlarca frank kıymetinde silah vesaire satmış ve harbin sonunda parası batmamak için alacaklı olduğu devletlere filen yardım mecbur olmuştu.

Gene aynı harbde, İtalyayı evvelâ intizar vaziyetinde ve sonra da bizzat kendi eski müttefikleri aleyhinde harbe girmiş buluruz. Fakat burada İtalya ile Amerika arasında mühim bir fark gözetilmelidir. Çünkü Amerika bir alacaklı idi ve her alacaklı gibi borçlularının mahv ve iflâslarını istiyemezdi. İtalyanın ise Tirol, Adriyatik, Arnavudluk, doğu Akdeniz şimal ve doğu Afrika'da geniş emelleri vardı. Bunları temin edebilmek için mutlak galib gelecek tarafla iltihak etmesi lâzımdı. Bundan başka, İtalya bir yarımada olduğu gibi her İtalyacı dışarıdan getirtmek mecburîyetinde bulunduğu için Akdenize hâkim durumda olan İngiltere ve Fransa'yı karıştırmak istiyemezdi. Elhasıl İtalyanın göz koymadığı cennetli Tirol, Tiryeste ve Dalmagya kıyıları Avusturyanın idiler; bu sebeple Avusturyanın bulunduğu tarafta harbe girmesi halinde İngilterenin deniz kuvvetleri tarafından fazlasıyla zarar görürdü. Fakat Avusturyanın bu emellerine harbe girmeye istediği ise de sonra Rusların tam ya arkadaşan taarruzdan kendini alamadıkları zannetmişti ki son kat'i darbeyi vurmak zamanı artık gelmiştir. Ordusunu harbe sokmakla galibiyeti ihtilâlcilere temin edecek ve bu suretle neticede Adriyatikte, Balkanlarda, doğu Akdenizde ve küçük Aeyadaki geniş emellerine nail olacaktır. Fakat tahmininde yanıldı. Çünkü üç sene harbetmek ve çok kanamak mecburiyetinde kaldı.

İtalya 1914-18 harbinde, İtilâf devletlerinin tam karşılığı fedakârlık ve yarıden müsteki ve münkesirdir. Onun için bekleme ve mütayakkız olarak daha çok emellerini garanti etmeği tercih edecektir.



Köseivanof

Bulgaristan da Büyük Harbde evvelâ intizar durumunda kalmış ve nihayet Dobrice, Makedonya ve Trakyadaki emellerini tatmin ve temin edebilecek zannettiği Avusturya ve Almanyanın bulunduğu tarafta harbe girmişti. Bu taraf mağlûb olunca da sıfırlıyılmıştır.

O vakit Bulgaristanı orta Avrupa ittihadı saflarında harbe girmeye sevkeden amil Sırbistanla Yunanistanın İtilâfçılar tarafından harbe girmiş bulunmalarıdır. Bulgaristan Makedonya ile garbi Trakya'yı Sırbistan ve Yunanistandan almak için elbette bunlar aleyhinde harbetmesi lâzımdı. Dobricedeki emelleri de bilâhare onu Romanya aleyhine harekete sevketti.

Görüyoruz ki Bulgaristan bugün de aynı emeller peşindedir. Onun millî emeller dediği şeyler gene Dobrice, Makedonya, Trakya ve Selânik'tir. Bunlara millî emel demekten ise emperyalist emel demek çok daha doğru olurdu. Filvaki Makedonyanın hiç olmazsa Bulgarlığı kadar Sırbliği, belki Yunanlılığı ve Türklüğü vardı. Daha doğrusu burası hâlâ bir halita ve bir saltadır. Bu suretle ebedî bir niza alanı kalacaktır. Hele Dobricede, garbi Trakya ve Selânik havaliğinde zerre kadar Bulgarlık yoktur, ve buralara Bulgarlık ne gitmiş ve ne de

Boşanmalar niçin çoğalıyor?

(Bastarafı 1 inci sayfa)

der, derler. İlk evlilik zamanlarında bakıyoruz ki, herkes kendine göre mes'ud denen bir devre yaşıyor. Bazılarında bir, ik ay, bazılarında bir iki sene sonra iş tavşıyor, lâkaydilik başlıyor, derken kadın erkeği ihmal ve kendini kocasına sevdiren hususiyetlerini kaybediyor. İhmal edilen erkek te bittabi gözü dışarda kalıyor. Soğukluk, küskünlük başlayınca aile saadeti de söniyor. Kadınların bu suretle ihmale başlayan birçok erkekler de burada kabahatten büyük bir hisse vermek doğru olur.

Kadınlarımızdan çoğunun ev işlerinde bilgileri noksandır. Evlerle alakadar olmasını bilmezler ve yapmak istemezler. Kadın icabında evinin hizmetçisi ve icabında hanımıdır, nazariyesine asla yer vermezler. Kocalarının bütçelerinde vakı olan bir sarsıntıyı aile hayatını yıkıma kadar götürürler.

Kocalarının malî vaziyetlerini asla nazarı itibara almaz ve bu yüzden kavga-lara sebep olur. İş mahkemeye düşünce de kabahat kocaya yükletilir.

● H. Eyüb (Kadıköy):
Elbette yuvayı her vakit kadın yıkar. Ya zâfi ile ihanet eder, ya kaptirlerle erkeği çileden çıkartır. Bütün ahalde kadın suçludur. Bir erkeği beğenir, sever, koşarak, sevinerek varırlar. Peynir ekmeğe razı olduklarını söylerler. Fakat karşularına biraz daha yakışıklı bir erkek çıktı mı, gözlerle foyayı meydana verir, bütçeniz biraz daralsa isyan bayrağını açarlar.

Başma gelenleri bilseniz, hiddetime hak vermekte tereddüd etmezsiniz. Fakir bir ailenin evde kalmış bir kızını aldım. Kanaatkârdır, görmemiştir, rahat ede-

yerleşmiştir. Onun için Bulgaristanın Makedonya Dobrice, Trakya ve Selânik müteveccih olan emellerine emperyalist emeller denilebilirse de bunlara millî emeller demek her halde hatalı olur.

Her ne ise görüyoruz ki Bulgaristan millî emel dedikleri bu yerlere sahip olup toprakça Karadenizden Öhri ve Presyaya, Dobriceden de Devedagağ ve Selânik limanlarına kadar büyümek istiyor. Bunun için de bugün mütayakkız bekliyor? Fakat acaba neyi? Tun anavzası Balkanlarda sulh, tesanüd ve istikrar oldukça Bulgaristanın emellerini temin ve tatmin edecek hiç bir fırsat bulamıyacağı tabii ve muhakkaktır. Lâzım ki mesela, başta Türkiye olmak üzere, Romanya ve Yunanistan sarsılımları ki Bulgaristan Dobrice, Trakya ve belki de Selânik emellerine kavuşmağı umsun; fakat böyle olmakla beraber acaba 1939 harbinin galibi olacak büyük devletler Bulgaristana umduğunu verecekler midir? Onun içindir ki Bulgaristanı müte-reddid, müteharrık ve daima Balkan sahnesinde en ağır basanların türküsünü söyler görürüz. Bir vakitler İngiltere ile İtalyanın, sonra Almanyanın, dün Sovyet Rusyanın ve nihayet bugün betekrar İtalyanın politikasını takip eder.

Bay Köseivanofun Giornale d'Italia muhabirine «İtalya gibi büyük bir devletin kat'i bir söz söyleyeceği muhakkaktır» demesi budur. Yani Bulgaristan bugün mezkûr devletin Balkan politikasını terviç etmekle yarının sulh masasında onun yardımını temin etmiş oluyor. Halbuki İtalya Büyük Harbde İtilâf devletlerinin saflarında harbe girdiği halde gene emellerine tamam nail olamamıştır.

Bundan başka Bulgaristan acaba hiç mi düşünemiyor ki kendi revizyonist emellerini bir gün tahakkuk ettirmek için Avrupanın büyük devletleri arasında türlü oyun oynuyarak kâh onun ve kâh bunun vâdlerini almak isterken hakikatte kendisiyle beraber bütün Balkanları da tehlikeye koymaktadır. Çünkü Bulgaristan revizyonist kaldıkça hakiki bir Balkan birliği kurulamamakta ve bu birliğin kurulmamasında büyük devletler sırasına göre yalnız Bulgaristanın revizyonistliğinden istifade etmektedir. Maalesef, tarih te gösteriyor ki Bulgaristan müteveccih olamaz.

H. E. Erkilet

Hâdiseler Karşısında

EKMEK BAHSI

A lti ay oldu, belki daha fazla... Henüz ne harb sözü vardı. Ne de kâğıd buhranı başgöstermişti. Böyle olduğu halde nedense ekmeğe ekmeği kâğıda sarmak âdetini bıraktı: — Sarıp versene!

Diyen müşteriye bağrıdı: — Sarıp da verecekmiz... Eliniz de açık götürmek kibirimize mi dokunuyor, eskiden babanız da mı kâğıda sarılı alırdı:

Müşterinin çanı sıkılmıştı. Nihayet sehirde ekmeğe bir tane değildi ki, bir başkasına giderdi. Müşteri çıkınca ekmeğe söylenmeğe başladı:

— Ekmeğin kâğıda sarılmasını isterler, sonra ekmeğe ne çeker onu bilmezler. Belediye nark koyar fazlaya satamayız, kazancımız kaç para ki, bir de kâğıd masrafı yapalım.

Müşteri bir başka ekmeğe gitti. uzatıldı. Müşteri artık ses çıkaramadı.

Orada da, ekmeğe kâğıda sarılmadan Çünkü kendi ekmeksiz kalacaktı.

★
Aylar geçti, neredeyse seneler olacak; bu hal hep böyle devam ediyor. Ekmeğe sattığı ekmeği müşteriye kâğıda sarmadan veriyor.

★
Belediye bugünlerde ekmeğe işile uğraşiyor. Ekmeğe fiyatlarını dikkatle takib ediyor. Nevileri üzerinde titizlik gösteriyor. Yeni nevbiler piyasaya çıkarmak için teşebbüslere girişiyor. Bütün bunlar iyi ama, bu arada ihmal edilmemesi icab eden, hatta elzem olan şey, ekmeğinin, ekmeği kâğıda sarıldıktan sonra müşteriye vermesini temin etmektir.

Ben kendi nefsimde:
On para pahalı ekmeği, biraz hamur ekmeği, çahnisi bozuk ekmeği; açık olarak yerlere atılmamış, seksen el tarafından muncıklanmamış, süprülen sokaktan, halı silken pencere altından, açık olarak eve götürülmemiş ekmeğe tercih ederim.

Tomet Hulusi

Bunları biliyor mu idiniz?

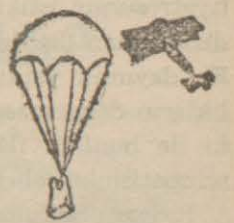
Yıldızların sıklığını tesbit etmek güçtür

Cenubi Afrika'da kurulmuş, en yeni aletlerle mücehhez bir rasadhane münhasıran yıldızların sıklığını hesaplamakla meşguldür. Aletler buna yardım için yapılmışlardır. Aletlerin yardımıyla çalışan felekiyat alimleri de yıldız ağırlıklarını hesaplamak için çok uğraşmakta ve çok zaman sarfetmektedirler.



Tayyarecilerin dişleri çürümüş!

Bir Japon doktoru, en sağlam dişlere sahip olan ve dişleri geç çürüyen insanların tayyareciler olduklarını iddia etmektedir. Ona göre dişleri bozan şey hava tazyikidir. Hava tazyikine en az maruz kalan insanlar dişleri en sağlam olanlardır.



En fazla konuşulan lisanlar

Bir Amerikalı alime göre dünyada en fazla konuşulan lisan İngilizcedir. 180,000,000 insan bu lisanla konuşmaktadır. İkinci olarak rusça gelir ki 140,000,000 kişi rusça konuşurlar. Üçüncü almandır. 80,000,000 fransızca konuşanlar daha azdır: 70,000,000 ispanyolca ve italyanca konuşanlara sayılır. aynıdır: 50,000,000 Portekizce konuşanlar da 25,000,000.

Kokmıyan lâhana

Lâhana pişirildiği zaman fena bir koku neşreder. Nevyorktaki Romel üniversitesinin nebatat bahçesinde öyle bir cins lâhana yetiştirilmiştir ki aynen lâhana lezzetini muhafaza ettiği halde pişirilince hiç bir koku neşretmemektedir.

Kimlere itimad edilmez?

Amerikada otomobil fabrikalarının birinde çalışan bir genç mühendis peyeni bir otomobil modeli piyasaya çıkaracağını söylemiştir ve bu otomobil modasını piyasaya çıkarmadan evvel imalât işlerinde çalışacak üç usta istemiştir. Ustaların bekar olmalarını da şart koşturmuş. Çünkü evli ustaların modelden karlılarına bahsetmelerinden ve kadınlarımızın herkese ilân edeceklerinden çok çekiniyormuş.

Zencilerin kafa tasları

Zencilerin kafa kemikleri diğer kafa kemiklerinden bir misli daha kalındır. Yere atıldığı zaman bile kırılmaz. Hatta lâstik top gibi zıplar. Kemiğin bu tarzda kalın olmalarını hararete karşı muhafaza için olduğu zannedilmektedir.

GÖNÜLİSLERİ

Muhtemel bir Hiyanet meselesi

Bayan Fahriyeye:

— «Kocamı sevmiyorum, ayrılmak istiyorum. Ayrılmanın en kestirme yolu nedir?» diye soruyorsunuz. Niçin sevmediğinizi de söylemeniz, bir sebep göstermeniz lâzımdır. İhmal etmişsiniz. Fakat tanmin etmek güç değil.

«Kocamı sevmiyorum» diyen kadının dilinin altında, «bir başkasını seviyorum» cümlesi saklıdır. Niçin bir başkasını seviyorsunuz? Size hayat için yeni bir yol aratan sebep his midir, menfaat mi? Peşin söyleyim; nümune ve tecrübelerle sabittir. Bu tarzda hareket eden kadını bekliyen mutlaka hayal sukutudur. Ayrılmanın en kolay yoluna gelince: Bu bahiste nasihat vermek â-

detim değildir. Fakat bugün kaide haricine çıkarak söyleyeceğim:

Mahkemeye gider, kendi kendinize iftira eder, yahud da hakikati söyler, bir başka erkekle münasebette bulunduğunuzu anlatırsınız. Hâki min çok çabuk bir ayrılma kararı vermesi muhtemeldir. Yalnız bu kararın arkasından bir ikinci kararın çıkması da muhtemeldir. Zira karı kocadan birinin diğerine hiyanet etmesi suçtur, cezalandırılır. Kaç ay, kaç yıl bilmiyorum, sonra bu ifade-niz meşhud cürümler kanununun çerçevesi içine girer mi, orasını da bilmiyorum. Zahmet edip bir tahkik ediniz.

★

Bay K. İ. ye:

— Hayır, şifahi müracaat kabul etmiyorum.

TEYZE

«Son Posta» nun zabıta romanı: 23

ZEHİRLİ GÖLGE



Yazan: CEVAD FEHMİ

Beklenmiyen bir hâdise

— Peki Neclâ hanım, bu noktayı geçelim. Sizin şu şantaj meselesine tekrar kısaca temas etmek lâzım geldi. Elinde mektublarınız bulunan adamın işi tehdi-de döktüğünden bahsetmişsiniz?.. Sizi ne vasıta ile tehdit ediyordu? Bizzat gelip görüştü mü?

— Hayır, mektub yazdı.
— Siz de cevab verdiniz. Randevu kararlaştı. Bu randevuyu tayin etme işi, mektubla mı yapıldı?

— Evet.
— Bu mektupları ne yaptınız?
— Düne kadar el çantamda duruyordu. Dün hepsini yırtım.

— Peki bir yabancıymış çantanızı açıp bu mektupları okuması kabil değil mi idi?

— Kabilirdi ama bu işi kim yapacak?
— Necdet beyle yeğeni Raif bey arasındaki münasebat ne şekilde idi? Sevişirler mi idi?

— Pek fazla değil. Fakat aralarında an'aneye dayanan kopmaz bir bağ bulunduğu her vesile ile hissedilirdi.

— Ya nişanlıyla Leylâ hanım arasındaki münasebat... Necdet beyin yengene karşı sizi kıskandıracak kadar samimi hisler beslediğini söylemişsiniz.

— Yengem ince ve çok zeki bir kadındır. Bilyorsunuz ki bir zamanlar Şehir tiyatrosunun istikbali en parlak genç yıldızlarından biri idi. Son derece hassastır. Eh dayımın yaptığı haksızlık ve hırçlıkların doğurması tabii olan acıma hissini de bunlara ilâve ederseniz Necdetin sempatisinin sebep ve şeklini anlarsınız.

Rıdvan Sadullahın bu suallerle ne gibi bir maksad takip ettiğini doğrusu anlamadım. Ortada Gardenbar hâdisesi gibi kâhır hakikatler bulunmasa insan onun Leylâ hanımdan şüphe ettiği zamanına kapılacaktır. Bu derece gayri varid bir ihtimal üzerinde durmayacağımı bildiğim için vaziyeti adamakıllı kavramak üzere lâalettayın sual sorduğuna hükmettim. Bozukluğun neden ileri geldiği anlaşılmasını bir makinenin nasıl ötesi beristi kurcalanırsa bir ipucu elde etmek üzere o da geliş güzel şu veya bu noktaya dokunuyordu.

Rıdvan Sadullahın soracağı sualler bitmişti. Nişanlısı Necdeti kurtarmak üzere elinden gelen bütün gayreti göstereceğini genç kıza tekrar vâdettikten sonra sordu:

— Bu gece nerede kalacaksınız, kendiniz evinizde mi?

— Hayır, yengemin yanında... Bu halde tabii kendisini bırakamam, siz münasib görmüyor musunuz?

— Bilâkis... Ben de bunu söyleyecektim.

— Hayır! Kadın bir çiçek olduğuna göre güzelliği goncalığından başlar. Kadınla erkeği bu hususta mukayese yanlıştır. Sonra fizyolojik kanunlara bakınız; kırk yaşındaki kadın artık anneliğe veda etmiştir; fakat yetmiş yaşında baba olmuş az erkek yoktur.

Ferhunde bunları söyledikçe hicabdan öküme derecesine geldim. Yüzüne dik dik bakışımıza hiç aldırmandan o bildiğini okuyordu:

— Bu hususta sizinle bahse girişmeğe hazırım. Vaziyeti size kitaplarla isbat edeceğim.

Erkekleri bilirsiniz; gururlarının kadınlar tarafından okşanmasına hiç tahammül edemezler.

Kültür direktörü gene atıldı:
— Şimdi bana 25 yaşındaki bir kız ilâmi aşkete red mi etmeliyim yani?

— Aman reddetme, evlen...
— Evlenirim tabii...
— Ben de senin gözlerini oyarım tabii...

Gene güllüştük; bayan devam etti:
— Daniş bey de Ferhundenin bu sözlerinden pek hoşlandı.
— Sonra?

— Sonra, cüret bulan adam tabii işi ilerletti; Ferhunde sözünü bitirir bitirmez umuma hitaben:

— Bayan Ferhunde Sevginin sözlerinden sonra bana öyle geliyor ki; dedi, he-



Titrek, heyecanlı bir kadın sesi kulağıma çarptı. (Yarıncı kısma aid resimlerden)

Mülakat bitmişti. Neclâ hanım, geldiğinden çok daha sakin ve emin olarak ayrıldı. Kendisini sokak kapısına kadar teşvi ettik.

— 7 —

İstidat

Serkomiserle müddeiumumî muavini bir saat sonra geldiler. Akşam olmuş, karanlık başmaya başlamıştı. İkisi de müteheyyiç ve asabî idiler. Mühim haberlerle geldikleri anlaşılıyordu.

Rıdvan Sadullah:
— Geç kaldınız, dedi. Hapishane ziyareti faydalı oldu, galiba!
Serkomiser burnundan soluyarak cevap verdi:

— Bırak Allahını seversen hocam. Keşki gitmeseydik.
— Ne var, ne oldu?
— Ne olacak, kuşu kaçırдық
— Hangi kuşu!
— Necdeti...
— Yok canım...

Serkomiser ağır bir kıfır savurarak ilâve etti:
— Sen de bu itin masum olduğuna inanıyordun, ha hocam... Bizim sabıkalara taş çıkartıyor. Neresi masum?

Haber hakikaten mühim ve şaşırtıcı idi, bizim biraz evvel kabahatsiz olduğuna iman ederek kurtulması için projeler yaptığımız delikanlı aradan bir saat geçmeden mücrimiyetini isbat eden delillere bir yenisini ve belki de en kuvvetlisini bizzat katmış bulunuyordu.

Serkomiser izahat verdi. Hapishaneden çıktktan sonra polis müdiriyetine uğramışlardı. Müdiriyet allak bullaktı. Tahkikat safhalarını dakikası dakikasına

takib eden polis müdürü hiddetten sağlarını yoluyordu. Bu arada serkomiser de serzineş ve itaba maruz kalmıştı. Mesele şöyledir: Necdet, Pangaltı merkezinden müdiriyete gönderilmek üzere bir polisin muhafazası altında sevk edilmişti. Yolda polisi kandırması, parasını bizzat tediye etmek üzere bir otomobile binmeye ikna etmişti. Beraberce taksilerden birini çağırarak binmişler, müdiriyetin adresini vermişlerdi. Firar yolda bir tesadüf neticesi gayet basit bir şekilde vaki olmuştu. Necdet mütemadiyen şoförü hızlı gitmeye teşvik ediyordu. Çok tanıdığı olan bir adamdı. Masumdu, masumiyeti belki 24 saat içinde anlaşılacaktı ama ne olursa olsun bir polis refakatinde görülmek istemiyordu. O kadar güzel ve ikna edici şekilde konuşuyordu ki polis memuru yavaş yavaş onun hakikaten masum olduğuna inanmaya başlıyordu. Otomobil bütün süratle gidiyordu. Tam Şişhane yokuşunun virajını dönerlerken bir otobüs ile karşılaşmışlardı. Müsademe gayri kabili icinabdi. Bereket hafif olmuş, iki araba yalnız yandan birbirlerini sıyrıtmışlardı. Tabii ikisi de tevakuf etmişti. Taksinin şoförü aşağı atlamış, otobüsün şoförü ile kavgaya tutuşmuştu. Bu sırada Necdet te başını pencereden uzatarak otobüsün şoförünü tahrir edecek ve kavgayı kızıştırarak ağır sözler söylemişti. Kavgaya büyüyordu. O kadar ki polis memuru da arabadan inmeye ve iki şoförün arasına girmeye lüzum görmüştü. Vakit akşamı. Şişhane yokuşunun en kalabalık zamanı idi. Derhal otobüs ile otomobilin etrafını birçok arabalar, tramvaylar ve yüzlerce kişi sarmıştı.

(Arkası var)

EDEBİYAT

Yalnız söz söyleme san'atı, değil, inşad saan'atı da lâzımdır!

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Beyoğlu Halkevi, Bürhan Cahidin Son Postadaki bir yazısında pek haklı olarak methettiği faydalı bir teşebbüse girişmiş. toplantılarda birdenbire ortaya bir mevzu atıyorlar ve azayı bu mevzu etrafında söz söylemeğe, fikir yürütmeğe davet ediyorlarmış... Değil yalnız kalabalık içinde, bazan dost meclislerinde bile sıklıkla iki düzgün cümle söyleyemiyenlerin bile bu temrinlerden istifade edeceklerine şüphe yok. Bu noktada Bürhan Cahidle beraberim. Yalnız bu güzel teşebbüsün diğer bir teşebbüsle de tamamlanmasını temenniden geri kalamam. O temennim de şu: güzel söz söylemek kadar güzel şiir okumanın da Halkevlerinde bir metoda bağlanması!

Güzel şiir okumak!... Ne dalgah, ne müphem bir arzu... Öyle ya, sorarım size, güzel şiir nasıl okunur?... Nasıl okunmalıdır?...

Şimdiye kadar bizde birkaç çeşid inşad tarzı vardı. Bugün bunlara bir iki yenisi daha eklendi. Ancak türkçenin en ideal inşad şekli hangisi olduğu henüz anlaşılamadı gitti.

Bu münasebetle, hatırladığım belli-başlı inşad tarzlarını sayayım:

1 — Merhum şair Celâl Sahir tarzı.
2 — Mehmed Emin tarzı.
3 — Yahya Kemal tarzı.
4 — Eski ilk mekteb tarzı.
5 — Behçet Kemal tarzı.

Daha başka tarzlar da var ama, saymağa lüzum görmüyorum. Şimdi yalnız bu sıraya koyduklarımın hususiyetlerini kaydedeyim:

1 — Merhum Celâl Sahir tarzı:
Gayet titrek ve hissi bir sesle okunacak. Aşağı yukarı, Halid Zıyanın «Mavi ve Siyah»ındaki Ahmed Cemil tonu ile! Hani, romanın kahramanı Göztepedeki arkadaşının köşkünde şiirlerini okur ya, işte o tarz romantik bir inşad ile...

Bu inşad, Edebiyatı Cedide inşadıdır.
2 — Mehmed Emin tarzı:
Muhterem Türk şairinin, şiirlerindeki yüksek millî duygular gibi coşkun ve gur bir sesi vardır. Her mısraın başında bir yıldırım gürelemesi ile haykırmak lâzım: Ey milletim, sen bundan...
Sonra «dahi» kelimesine kuvvetle vurulacak:

Sana dahi dedi ki...
Ve gene birdenbire ses düşebilir. Hâsılı taşkın dalgalar gibi inen çıkan bir ses...

3 — Eski ilk mekteb tarzı:
Hamdolsun şimdî modası geçti. Çocuklarımız daha tabii bir sesle okuyorlar. Ne idi o bir zamanki usul?... Kollar aşağı yukarı kalkıp incek ve adeta ilâhi okur

gibi hazin, mistik bir nağme ile okunacak... Sonra mısralar arasında hiç nefes alınmayacak...

Yarabbi! Okuyan yavru kadar dinliyen kulaklara da ne işkence idi o!
4 — Yahya Kemal tarzı:
Fransız şiiri tonunda inşad. İşte aruzun son tekâmül perdesine sesini işliyen şairin tonu! Bu tonla şöyle okunur:
Şeh.....
(vurulacak)

süvaranı kılıç...
(ç çatlatılacak)
Koyunmak azmiyle kına
(«k» ve «n» harfleri dişle sıkılarak)

Dolu dizgin.....
(«gin» uğuldayacak)
Koşuyordular akından akına
(Birinci «kı» gene uğuldayacak ve aks yapacak, ikinci «kı» kesik ve «na» ani bir duruşla).

5 — Behçet Kemal tarzı:
Yunus Emre gibi inliyen, sızlayan bir ses...

Şimdi bütün bu inşad tarzlarının hangisini seçeceğiz, yahud hangisini diğerlerinden daha az gayri tabii bulacağız?.. Öyle sanıyorum ki tam manasile hiç birini... Çünkü inşadla lâzım olan, konuşmada olduğu gibi sadece tabiiyettir: ağlamaya, inlemeye, göğremeye, yükselip düşmeyen bir ses... İşte ideal inşad...

Hâsılı yeni yetişen istidadları yalnız buna alıştırmak ve bir şiir okurken bu tabiiyette her türlü terennümden daha tatlı olduğunu onlara anlatmak hiç şüphesiz en faydalı işdir.

Halkevlerimiz güzel konuşma gibi güzel şiir okumağa da bunun için irşadları sırasına koymalıdır. Yalnız, inşadı musikiiden ayıran muallimler bulmak şarttır... Bu da, pek o kadar imkânsız değildir, yeter ki güzel türkçenin tabii inşadı gaye olarak ele alınır...

Halid Fahri Ozansoy

Liman kömür amelesi İktisad Müdürlüğüne müraacaat ettiler

Limandaki kömür yükleme ve boşaltma amelesi için bundan dört ay evvel ka-
leme alınıp tabii mevkine konulması icab eden 27 maddelik amele nizamına mesinin bugüne kadar tatbik edilmediğini gören ameleler dün bir grup halinde mintaka iktisad müdürlüğüne gelmişler, iktisad müdürü Halûka vaziyeti izah ederek, bu hususta derhal tedbir alınmasını dilemişlerdir.

Mintaka iktisad müdürlüğü amelelerin müraacaatını ehemmiyetle karşılamış, bu hususta icab eden kararın derhal alınacağını kendilerine temin etmiştir.

Kâhya kadınıla karşılaştım. Kışarak, korkak adımlarla ilerliyen, kalbanın elini öptüm ve kendisini bir koltuğa oturttum.

Etrafına bir göz attıktan sonra elimi koynuna sokarak bana bir zarf uzattı:
— Küçük hanım çok yalvardı; dedi; dayanamadım, razı oldum.

Zarfı mecnunane bir tehalükle kapıttım. Pencerenin önüne giderek yırttım. Kalbim, biran sonra tebellüğü edecekti. Bu külm karşısında şiddetle çarpıyordu. Bu mazruftan bir hayat mı fıskıracak, yoksa bir idam ilâmi mi çıkacaktı?

Ellerim titriyordu. Kendime metanet vermeğe çabıyarak kâğıdı açtım:
Bay Haşmet Güneş!..

Coşkun bir anımda, dansederken, söylediklerinizi bugüne kadar derin, derin tahlil ettim. Her şeyden evvel ilâmi sürdüğünüz servet farkından dolayı size teessüflerimi beyana mecbur kalışımı beşni çok müteessir ediyor. Bir öğreten adamın behemehal bir dâhi olduğunun kimse iddia edemez. Babasından, zikre varus eden babam; tesadüflerin yardımına değerli tesadüfleridir. Her zenginin servetini valid tesadüfleridir. Her zengin adamın behemehal bir dâhi olduğunun kimse iddia edemez. Babasından, zikre varus eden babam; tesadüflerin yardımına değerli tesadüfleridir. Her zengin adamın behemehal bir dâhi olduğunun kimse iddia edemez. Babasından, zikre varus eden babam; tesadüflerin yardımına değerli tesadüfleridir.

Öğretmenler odasında yalnızım. İçeriye giren bir hademe:
— Sizi ihtiyar bir kadın görmek istiyor.
Dedi. İhtiyar bir kadın?
— Gelsin.
Cevabını verdim. Merakla kapıya doğru bakarken Neclânın dadısıyla, kâbemin

Yazan: Zeynel Besim Sun

kurban olayım, Neclâ da hani eşsiz bir kız...
Bay direktör gene sesini çıkardı:
— Bana da çöpçatanlık yapsana...
— Senin çöpün de çatılmış, çırpın da... artık dünyaya öbür getişte evlenirsin... Arkadaşlar, Ferhundenin bu bayağı yüzüzlüğü Daniş beyin serveti için yaptığna ittifakla hükmettiler.

Halbuki ben büsbütün başka düşünüyorum: Ferhunde, Neclâ ile benim arama girmek istiyor. Buna meydan vermiyeceğim...

Öğretmenler odasında yalnızım. İçeriye giren bir hademe:
— Sizi ihtiyar bir kadın görmek istiyor.
Dedi. İhtiyar bir kadın?
— Gelsin.
Cevabını verdim. Merakla kapıya doğru bakarken Neclânın dadısıyla, kâbemin

Yazan: Zeynel Besim Sun

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

«Son Posta» nun tefrikası: 32



BEN ÖLDÜRMEDİM

men ayağa kalkarak kendisine «benimle evlenir misiniz» demeli...

— Ooooo!...
— Evet; şimdi işin asıl yüzüzlü tarafına geliyoruz. Efendim, adamcağızı bunu söyleyemeyen Ferhunde ne dese beğenirsiniz?
Gayri ihtiyari bağırışım:
— Sakın?...
— Hiç telâş etmeyin, aklınıza geleni yaptım.

— Yani...
— Tecrübesi bedava beyefendi; dedi, ciddi mi konuştuğumu, yoksa sizinle istihza mı ettiğimi anlarsınız.
— Sonra?
— Sonrası bu işte.. yavrum bu adamların da mezarda yatacak yerleri yok vallahi.. Daniş beyde Ferhundeyle karşı bir kibarlık, bir alâka, bir nezaket başlasın?..
Bir öğretmen sordu:

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

— Peki; kıza Bayan Neclâ hiç ağzını açmıyor muydu?
Bay direktörün karısı beni işaretle:
— Kızı saat ikilere kadar bununla dansetmekten dünyayı mı gördü?
Dedikten sonra bana tevccüh etti:
— Kuzum Haşmet; ben seni akşam hiç beğenmedim. Yoksa Neclâ ile aranızda söz birliği mi var?..
Kulaklarıma kadar kızarak cevap verdim:
— Mümkün mü bayan?.. Bin lira vardiath bir adamın kıza yetmiş lira aylıklı bir öğretmenle evlenir mi?
— Neden evlenmezmiş?.. Zenginler mutlaka zenginlerle evlenecek diye bir kanun mu var?
— Hayır!
— Gönül işi bu oğlum. bak elin şıfıntı Ferhundesini adamın servetine göz dikerek ne haltlar etmedi; sen de bu yağlı kuyruğu kaçırma bari. Yaradana

(Arkası var)

Fin Hariciye Nazirinin dün gece rusca olarak radyoda irad ettiği hitabe

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Sovyet hariciye komiseri Molotofa şu suali tevcih etmiştir:

— Molotof, bizimle yeniden müzakereye başlamağa hazır mısınız? Bu husustaki cevabınızı, benim gibi radyo vasıtasıyla veriniz.

Bu teklifimi cevabsız bıraktığınız veya menfi bir cevap verdiğiniz takdirde, Fin - Sovyet ihtilafını yakından takip eden dünya efkârı umumiyesi, şimdiki kadar tertiy edilmiş Sovyet prensiplerinin ne kıymet ifade ettiğini anlayacaktır.

Şunu da tasrih etmek isterim ki, teklifimi kabul etmediğiniz takdirde son nefesimize kadar harbe devam edeceğiz. Tanner nutkunda, Moskova müzakerelerinin muhtelif safhalarına da temas etmiş ve Sovyetlerin itilâfî hareketini tebarüz ettirmişti.

Harb vaziyeti

Londra 15 (Hususi) — Helsinkiden bildirildiğine göre, bugün Finlândiyanın son ihtiyat sınıfı olan 40 yaşındakiler de silâh altına davet edilmişlerdir. Bu davet, 60 yaşına kadar olan ihtiyat sūbaylarına da şamilidir.

Şimal cephesinde geri mevzilerine çekilen Fin kuvvetleri, nikel madenlerinin bulunduğu Salmijervi'yi ateşe vermiş ve bütün madenleri berhava etmişlerdir.

Ladoga gölü civarında ise, Finler, sa yuca kendilerine pek faik olan Sovyet kuvvetlerine ağır ziyat vermiş ve kanlı bir muharebeden sonra bunları geri püskürtmüşlerdir.

Finlândiyalı bir Sovyet distroyeri ni batırdıklarını da bildirmişlerdir.

Fin tebliği

Helsinki 15 (A.A.) — Finlândiyanın gece tebliği:

Karelide mevzî bir muharebede 11 Sovyet tankı tahrib edilmiştir. Doğu hududunda Sovyet kıt'alarının Kitalb - Titkarenta arasındaki Körönöy demiryolu istasyonuna taarruzları devam etmekte

dir. Sovyet kıt'aları burada tanklarla taarruz etmektedir. Suomussalini'de düşman gaz kullanmıştır.

Tolvajörvi bölgesinde Finlândiya mukabil taarruzları muvaffakiyetle neticelenmiş ve üç gün devam eden bir muharebeden sonra iki Sovyet alayının imha edildiği teyyüd eylemiştir. Bu bölge bu suretle tekrar elimize geçmiş bulunmaktadır. Bu sefer Finlândiya kıt'aları Sovyetleri takip etmektedir.

Deniz tebliği:

Sovyet filosu Koivieto'yu bombardıman etmiştir. Finlândiya sahil bataryaları mukabele etmiş ve aynı zamanda şiddetli ateşle kara kuvvetlerine de müzaheret eylemiştir. Sovyet gemileri geri çekilmişlerdir.

Sovyet tebliği

Moskova 15 (A.A.) — 14 Kânunuevvel tebliği: Murmansk cihetinde Sovyet kıt'aları ileri hareketlerine devam etmişlerdir. Uhta istikametinde, Sovyet kıt'aları hududdan itibaren 117 kilometre ilerlemişlerdir.

Petozavodsk cihetinde, Sovyet kıt'aları Sjuskujarvi, Sulkulampi ve Hippola köylerini işgal etmişlerdir. Sls ve fena hava sebebiyle yalnız istikşaf uçuşları yapılabilmektedir.

Korkunç muharebeler

Stokholm 15 (A.A.) — İsveçle Finlândiya arasında hudud şehri olan Tornio'dan alınan bir telgrafta, Sovyetlerin Finlândiya şimal hududunda Finlândiyalıların istirdada muvaffak oldukları Salla'ya hücum için mühim kuvvetler ileri sürdükleri bildirilmektedir.

Akan kan o kadar çoktur ki, kilometrelerce kar tabakası kırmızı renk almıştır.

Ruslar bu bölgede şiddetli hareketlerle sahile varmağa ve umumî karargâhlarını birleştirmek üzere Salla'yı behemehal zapt ediyorlar. Finlândiyalıları bu bölgeye yeniden takviye kutaatı göndermektedir. Mu harebe 2 gündür devam ediyor. Bunun son Avrupa harbi başladığından beri cereyan eden en büyük muharebe olduğu temin ediliyor. Polonyadaki muharebeler dahi bu kadar şiddetli olmamıştır.

Montevideo'da vaziyet

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Henüz teyyüd etmeyen bir habere göre Uruguay hükümeti, Montevideo limanını terketmek için Alman kruvazörüne 72 saat mühlet vermiştir. Bu mühletin tamirat bitinceye kadar kaydile verildiği şayiaları da vardır.

Daha evvel alınan diğer bir habere göre Uruguay hükümeti, mülteci gemi hakkında bir karar ittihaiz etmek üzere gemiyi muayene eden deniz mütehassıslarının raporuna intizar etmektedir.

Diğer taraftan başka harb gemileri takviye edilmiş olan «Achilles» ve «Ajax» İngiliz kruvazörleri Rio de Plata mansabında, «Graf Spee» nin Montevideo limanından çıkmasını beklemektedirler.

Bir habere göre Fransızların en modern harb gemisi sayılan 23 bin tonluk «Dunker» ağır kruvazörü, İngiliz gemilerine ihtihak etmek üzere Montevideo'ya müteveccihen hareket etmiştir.

Bir sayıya

Montevideo 15 (A.A.) — Graf von Spee tamir edilmiştir. Gemi denize açılmaya hazırdır. Alman bandıralı Taucoma vapuru, Montevideodan hareket etmiştir. Sebebi Graf von Spee'ye açık denizde petrol vermek olduğu zannediliyor.

Alman zirhlisinin kumandanı Montevideo dışında Rio de la Plad'te ağzında demirleyip Graf von Speenin çıkmasını bekleyen beş İngiliz kruvazörü ile harbedeceğine söylemiştir.

İngilterenin teşebbüsü

Londra 15 (A.A.) — Daily Telegraf gazetesinin öğrendiğine göre Büyük Britanya hükümeti Uruguay nezdinde teşebbüste bulunarak enternasyonal kaideler mucibince, Graf von Spee zirhlisinin 24 saatlik müddetin sonunda Montevideodan ayrılması lazım geldiğini ve tamir için temdidî kamet müsaadesinin bir harb neticesinde vâki olan hasarın tamiri halinde verilemeyeceğini beyan etmiştir.

İngiltere şunu da ilâve etmiştir ki, Graf von Spee müsademeyi müteakib Plata nehrinde kaybolmuş ve bütün süratle ve kendi vesaitile nehre çıkarak Montevideoya nasıl gitmişse öylece oradan ayrılabilecek vaziyette bulunmaktadır.

Londra 15 (Hususi) — «Graf Spee» de

Meseleler

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Eğer ilk beş senelik sanayi plânımızı tahakkuk ettiremesek idik, ne dünyanın bugünkü karmakarışık vaziyeti içinde gemimizi idare etmek için icab eden fikir selâmetini bulur, ne de mütemadi surette maruz kalıp ta muvaffakiyetle göğüs gerdiğimiz muhtelif iktisadî taarruzlara mukavemet imkânını elde edebiliriz.

Cümhuriyet rejiminin meydana getirdiği bu güzel kurumlar için, ilk zamanlar, rasyonel ve teknik bir kontrol sistemi tesis edilememiştir. Vakta ki bu kurumlar taazzuv edip te memleket mikyasında azim teşebbüsler halini aldılar; o zaman, bu kontrol işinin biran evvel halidilmesi lâzım geldi ve bu maksadla da yüksek mürakabe heyeti denilen geniş ve teknik teşekkül vücud buldu. Bu heyet, şimdi, teessüsündenberi ikil defadır ki memleketin iktisadiyatı üzerinde hayati rol oynayan Etibank gibi, Sümerbank gibi sermayeleri birkaç on milyonu geçen müesseselerin vaziyetlerini gözden geçirmek fırsatını buluyor. Bu münasebetle şu noktaya derhal işaret edelim ki bu müesseseler, tâbi tutuldukları imtihanında cidden parlak bir muvaffakiyet gösterdiler.

Bu bankaların 1938 yılı vaziyetini tetkik eden yüksek mürakabe heyetinin raporunu ele alanlar, vehlei ulâda derin ve geçici bir inkisar duymamış değillerdir. Zira, bu raporlar, fazlasile teferrüatlı görünen muhtelif fasıllarında adı geçen bankalarda suiistimal değilse bile iyi gözle görmediği bir takım usulsüzlükler müşahade ettiğini kaydetmiş, meselâ bir tanesinde 1938 den müdevver kıymetlen-dirmek kabil olmayan mühim miktarda esham ve tahvilâtın mevcudiyetine, bir diğerinde, mahsubu yapılmamış umumî müdür harcahlarına tesadüf olunduğuna işaret eylemiş, ve edindiğini iddia eylediği menfi kanaati acı bir hükümle tamamlıyarak bu bankaların idarelerini muahaze etmekten çekinmemiştir. Hele raporlarından birinde bir sabah refikimize ayda iki yüz lira reklam parası verildiğini kaydedip o gazetenin adını da raporuna geçirerek adeta bir nevi teşhir yapacak kadar enfüsi harekette bulunmuştur. Tamamen malî ve teknik bir safhada kalması lâzım gelen bu raporlar, şayanı şükrandir ki bu müesseselerin umumî heyetleri tarafından ana hatlarla tasvib, teferrüata giren ve maksadla alâkası olmayan noktalarından reddolunmuşlardır. Çünkü hesap aksaklığı diye gösterilen rakamların büyük eskeriyetinin ya bugünkü idarelerle alâkası olmadığı, yahud da idarelerin tabii salâhiyetlerini kullanmalarından doğma yekünler olduğu anlaşılmuştur.

Netice şunu göstermiştir ki:

Yüksek mürakabe heyeti gibi hakikaten lüzumlu olan bir kontrol müessesesi, vazifesinin hududları dahilinde kaldığı müddette memleketi azim hizmetler ifa edebilecektir. Maksad yıkmak olmadığına ve bu müesseselerin zarar göyle dursun memleketi azim faydalar temin eyledikleri sabit olduğuna göre bugün, elde edilen muvaffakiyetli neticenin istihsal edilmiş olması, memleket hesabına hakikaten bir kazançtır.

Bir Etibankın, bir Sümerbankın niçin kuruldukları herkesin malûmudur. Bunların işleminde ufak, tefek noksan varsa, bunlar düzeltilir. Fakat bu nokta ihmal edilip te bunların kaldırılmaları gibi Başvekilimizin son nutuklarında da lüzumlarına işaret ettikleri bu müessese'ler, tâli ehemmiyette hesap içtihadları yüzünden baltalanacak olurlarsa, o zaman, büyük bir hata işlenmiş olur. Bu münasebetle şu noktaya da işaret etmek lâzımdır ki kendisine ayda iki yüz lira gibi bir para mukabilinde neşriyatından istifade olunan gazetenin adını i'atir sürmek te doğru bir hareket değildir. Kaldı ki sermayesi yüz milyon bulan bir müessesenin, bütçesinden ayra avıra ayda 200 lira gibi bir ilân masrafı tefrik etmesi bizde sanayileşme fikrinin niçin malûb mikyas ve manada yayılmadığını, yayılmadığını gösterir. Sabun ve bir koku müessesesinin mallarını methüsenâ ettirmek için saffetli reklam parası dahi bu miktardan kat kat üstüne çıkar. Nasıl istersiniz ki böyle kısıncık bir görüls zavivesi ile Türk sanayiinin hudud ve şumulünü halkın fikrine yerleştirebilelim.

S. R.

Ticaret Vakili Yemen büyük elçisi ile görüştü

Ankara 15 (Hususi) — Ticaret Vekili Naz. mi Topcuoğlu, bugün Yemen büyük elçisini ve İngiliz ticaret ataşesini kabul etmiş



İlk doru kumbarayı bankaya götürürken duyduğunuz sevinç ilk mahsulü te - şirken duyduğunuz sevinçten çok daha tatlıdır.

Türkiye Cümhuriyeti Ziraat Bankası para biriktirenlere her yıl kur'a ile 28.800 lira ikramiye veriyor.

Para biriktiren zengin olabilirsiniz.

Keşideler 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart, 1 Haziran tarihlerindedir.

İkramiyelerin listesi:

4 tane 1,000 Lira
4 » 500 »
4 » 250 »
40 » 100 »
100 » 50 »
120 » 40 »
160 » 20 »

Kur'aya ancak 50 lira biriktirmiş olanlar girebilir. Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenler ikramiyelerini % 20 fazlasile alırlar.

Türkiye Cümhuriyeti

ZİRAAT BANKASI

Gayrimenkul Satış İlanı

Istanbul Emniyet Sandığı Direktörlüğünden:

Mehmed Arif ve Şükriyenin sağlığında 16910/1128 Hesab No. sile Sandığımızdan aldıkları (18000) liraya karşı birinci derecede ipotek edip davesinde borcunu vermediğinden hakkında yapılan takip üzerine 3202 No. lu kanunun 46 cı maddesinin matufu 40 cı maddesine göre satılması icab eden Şehzadabaşında Balabanağa mahallesinde eski A - cemoğlu meydanı yeni Aceminefer çıkması sokakında eski 12 Mü. yeni 1 kapı ve 922 A - da ve 51 parsel No. lu kadaströ tesbitinde 643 metre murabbaî HİAL sinemasına «kâğır» tamamı bir buçuk ay müddetle açık arttırmaya konmuştur.

Satış tapu sicli kaydına göre yapılmaktadır. Arttırmaya girmek isteyen (3125) lira pey akçesi verecektir. Millî bankalarımızdan birinin teminat mektubu da kabul olunur. Birikmiş bütün vergilerle belediye resimleri ve vakif icaresi ve taviz bedeli ve tel - lâlîye rûsumu borçluya aiddir. Arttırma şartnamesi 20/12/939 tarihinden itibaren teklif etmek isteyenlere sandık hukuk işleri servisinde açık bulundurulacaktır. Tapu sicli kaydını vesair lüzumlu izahat ta şartnamede ve takip dosyasında vardır. Arttırmaya girmiş olanlar, bunları teklif ederek satılığa çıkarılan gayrimenkul hakkında her şeyi öğrenmiş ad ve itibar olunur. Birinci arttırma 3/2/940 tarihine müsâdîf Cumartesi öğlenmiş ad ve itibar olunur. İkinci arttırma 10/2/940 tarihinde olacaktır. Muvakkat günü Çağaloğlunda kâin Sandığımızda saat 10 dan 12 ye kadar yapılacaktır. Muvakkat ihale yapılabilmesi için teklif edilecek bedelin terihan alınması icab eden gayrimenkul mükellefiyeti ile sandık alacağını tamamen geçmiş olması şarttır. Aksi takdirde sandık arttırmanın taahhüdü baki kalmak suretile 19/2/940 tarihine müsâdîf Pazartesi günü aynı mahalde ve aynı saatte son arttırması yapılacaktır. Bu arttırmada gayrimenkul en çok arttırma üstünde bırakılacaktır. Hakları tapu sicilleriyle sabit olmayan alâkadarlar ve irtilâh hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbitleriyle beraber dairemize bildirmeleri lâzımdır. Bu suretle haklarını bildirmemiş olanlarla hakları tapu sicilleriyle sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 938/1732 dosya numaraları Sandığımızı hukuk işleri servisine müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur.

DİKKAT

Emniyet Sandığı, Sandıktan alınan gayrimenkulî ipotek göstermek isteyenlere muhammillerimizin koymuş olduğu kıymetin % 40 ını tecavüz etmemek üzere ihale bedelinin yarısına kadar borç vermek suretile kolaylık göstermektedir. (10421)

Istanbul Elektrik Tramvay ve Tünel İşletmeler Umum Müdürlüğünden:

- 1 — Muhammen bedellî 7000 lira tutan degazör ve kazanının imali ve mahalline vazî kapalı zarf usulle eksiltmeye konmuştur.
- 2 — Muvakkat teminat 525 liradır.
- 3 — Eksiltme 26/1/940 Cuma günü saat 15 de Metro han binasının beşinci katında toplanacak olan arttırma ve eksiltme komisyonunda yapılacaktır.
- 4 — Bu işe aid şartnameler idarenin levazım müdürlüğünden parasız tedarik edilebilir.
- 5 — Teklif mektublarının şartnamedeki tarif dairesinde hazırlanarak saat 14 e kadar 7 inci kattaki komisyon kâtibliğine imza mukabilinde verilmiş bulunması lâzımdır. (10260)

Bir Haftalık RADYO PROGRAMI

CUMARTESİ 16/12/1939

13.30: Program ve memleket saat ayarı.
13.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 13.50: Türk müziği. Çalanlar: Ruşen Kam, Reşad Erer, İzzettin Ökte, Cevdet Kozan. Okuyan: Müzeyyen Senar. 1 — Sel. Pınar - Rast şarkı: (Yalnız benim ol.) 2 — Lemi - Rast şarkı: (Yok mu cana aşka hiç ülfetin.) 3 — Arif bey - Mahur şarkı: (Seninle durmak derdini eyle beni.) 4 — Sel. Pınar - Kar. çığır şarkı: (Sana gönül verdim.) 5 — İzzettin Ökte: Tanbur taksimi. 6 — Halk türkü: (İki de turman); (Kesik saçın kum raldır); (Meşeli meşeli); (İki karpuz bir kol tuşa şıgar m.) 14.30: Müzik (Riyaseticum - hur Bandoşu - Şef: İhsan Küncer.) 1 — Mehmed Ali: İzmir marşı. 2 — Charles Anellife: Çıgan serenadı. 3 — Berlioz: Roma karnavali Üvertürü. 4 — M. de Falla: Sihir. baz aşk balesinden iki parça. 5 — R. Korsakoff: Antar (üçüncü kısım.) 15.15 - 15.30: Müzik (Cazband - Pl.) 18: Program. 18.05: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 18.25: Müzik (Radio caz orkestrası.) 19: Türk müziği. Çalanlar: Kemal Ni-yazi Seyhun, Vecihe, Reşad Erer, İzzettin Ökte. 1 — Okuyan: Mustafa Çağlar. 1 — Bayatı peşrevi. 2 — Sel. Pınar - Bayatı şarkı: (Artık yetişir çektiğim.) 3 — Rahmi bey - Muhayyer şarkı: (Serapa hüsnü ansan dil-sitanın.) 4 — Hafız Yusuf - Hüseyin şarkı: (Saçın bükümleri gönül bağıdır.) 5 — Gülizar şarkı: (Gülşen bahçesinde.) 6 — Muhayyer şarkı: (Bugün ayın on dördü.) 2 — Okuyan: Radife Erten. 1 — Bimen Sen - Segâh şarkı: (Sun da işin yar elin den.) 2 — Arif Bey - Segâh şarkı: (Olmaz ilâc sinei satpareme.) 3 — Sel. Pınar - Hüz-zam şarkı: (Aşkınla sürünsem.) 4 — Bimen Sen - Hüz-zam şarkı: (Sukûnda geçer.) 3 — Okuyan: Sadı Hoşses. 1 — Arif bey - Rast şarkı: (Fiteneler gizlemiş ahı gözüne.) 2 — Şükrü - Rast şarkı: (Uyusam göşüne koy-sam su hummalı başım.) 3 — Arif bey - Rast şarkı: (Nihansın dideden ey mesti na-zım.) 4 — Refik Fersan - Rast şarkı: (Dün-yine günümüz geçti beraber.) 5 — Kemal Emin - Rast şarkı: (İki gözüm sensiz.) 20: Konuşma (Onuncu Tasarruf ve Yerli Mallar Haftası münasebetiyle Ulusal Ekonomi Kurumu namına Gürmük ve İnhisarlar Vekili Raif Karadeniz tarafından.) 20.15: Türk müziği: Karışık program. 21: Müzik (Küçük orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 — Jose Padouk: Macar şarkıları üzerine parafraz. 2 — Joh. Strauss: Artist hayatı (Vals.) 3 — Hans Malzner: Bahçe kapısında serenad. 4 — Tschalkowsky: Vals, No. 5. 5 — Hanns Löhr: Tempo - Tempo (Galop.) 6 — Michelli: İ-kinci küçük şifit. 7 — Drigo: Esmeralda Ba-lelet suiti, No. 1. 22: Memleket saat ayarı, ajans haberleri, ziraat haberleri. 22.15: Konuşma (Ecebi dilinde.) (Yalnız kısa da-posta.) 22.15: Müzik (Melodiler - Pl.) 22.30: Müzik (Cazband - Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program, ve kapanış.

PAZAR 17/12/1939

12.30: Program ve memleket saat ayarı.
12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği: Büyük Fasil Heyetinden karışık program. Çalanlar: Hakki Derman, Serif İleri, Hasan Gır. Hamdi Tokay, Zühtü Bar - dakoğlu Basri Üfker, İzzettin Ökte. Okuyan: Müzeyyen, Meharet, Safive, Semahat, Melek Tokgöz, Mustafa, Celâl, Tahsin. 13.30/14.30: Müzik (Küçük Orkestra - Şef: Necib Aşkın.) 1 — Martin Uhl: Grinzing'te tekrar gitmeliyim (Vals.) 2 — Puccini: La Bohem operasından fantezi. 3 — Heinz Mun- kel: Venedik hatırası (Serenad.) 4 — Franz Lehar: Vals. 5 — Joh. Strauss: Viyana or-manları efsanesi (Vals.) 6 — Joh. Strauss: Polka. 7 — Rossini: Mozak. 18: Program. 18.05: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 18.25: Müzik: Radio Caz

Lizadan Aşşeye

..... Olur şey değilsin! Birlikte seyahat ettiğin, aynı otele yatıp kalktığın ve sabah akşam karşılaştığın Hüseyin Gerçekten mektubunun ancak hayşesinde iki satırla bahsedişini cidden manalı buldum. Bu suretle hareket ederek benim mektubunda onun hakkında uzun uzadıya mütalealar yürütüşümü fazla bulduğumu, güya ona ehemmiyet vermediğini mi anlatmak istiyorsun? Unutma ki Ankarada birlikte geçirdiğin zamanlar Hüseyin Gerçek'in şahsiyetindeki enginliği, duyduğun hayranlığı filân anlatılamaz bitiremezsin? Her ne ise, mekteb sıralarında yaptığımız gibi hiçbir meseleler için birbirimize darbılıp kavga edecek değiliz. Zaten evvelki mektubunda da yazdığım gibi ve ilh.. ve ilh.....

Lizadan Aşşeye

Kardeşim,
Bu mektubumu Ankaradaki adresine gönderiyorum. Artık seyahatten dönmüş ve memleketeye varmış olacağımı tahmin ediyorum. Annemi nasıl buldun? Sıhhatli mi? Onu kendi annem gibi sevdiğimi bilirsin.
Ayşeciğim, ben sana bundan evvel Selâniğe bir mektub yazmıştım. İnşallah e-line geçmiştir. O mektub Selâniğe gitti diyeceye kadar sizin oradan ayrılmış olduğunu, mektubun yollarda kaybolup seni bulamamasını pek temenni ediyordum. O zaman galiba biraz sinirli idim, hak azlık ettim. O mektubu almışın orada

Ankara Radyosu
DALGA UZUNLUĞU1648 m. 182 Kcs. 120 Kw.
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.
T.A.P. 31,79 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

Orkestrası. 19: Çocuk saati. 19.30: Türk müziği. Çalanlar: Vecihe, Reşad Erer, Fahire Fersan, Refik Fersan. 1 — Okuyan: Necmi Rıza Ahiskan. 1 — Şehnaz peşrevi. 2 — Ali Bey - Hicaz şarkı: (Derdimi arz etmeğe o suha.) 3 — Nedim - Hicaz şarkı: (Yüceldikçe yüceldi.) 4 — - Hicaz şarkı: (Gülşen büsbüne kimler varıyor.) 5 — Dede - Hicaz şarkı: (Şu karşık dağda bir yeşil çadır.) 6 — Hicaz saz semaisi. 2 — Okuyan: Sema-hat Özdenise. 1 — Reşad Erer - Keman taksimi. 2 — Lemi - Hüseyin şarkı: (Zaman olur ki.) 3 — Lemi - Hüseyin şarkı: (O güzel gözlerle bakmasını bil.) 4 — - Evliç türküsü: (Yürüdüğünce servi boyun.) 20.15: Türk müziği: Halk türküleri. İnebolulu Sarı Re- ceb tarafından. 20.30: Konuşma (Onuncu Tasarruf ve Yerli Mallar Haftası münasebe-tiyle Ulusal Ekonomi ve Arttırma Kurumu namına Nazmi Topunoğlu tarafından.) 20.45: Türk müziği: Fasil Heyeti. 21.30: Müzik: Oda müziği - Yaylı sazlar kuarteti.) Birinci ke-man: Lico Amar. İkinci keman: Enver Ka-pelman. Viyolo: İzzet Albayrak. Çello: Mes- ud Cemil L. Van Beethoven'den: Kuartet op. 18, No. 2, Sol majör. 22: Memleket saat ayarı, ajans haberleri. 22.15: Ajans spor ser-visi, 22.25: Müzik (Cazband - Pl.) 23.25-23.30: Yarınki program, ve kapanış.

PAZARTESİ 18/12/1939

12.30: Program ve memleket saat ayarı.
12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği (Pl.) 13.30 - 14: Müzik (Hafif müzik - Pl.) 18: Program. 18.05: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 18.25: Müzik: Radyo Caz Orkestrası. 19: Konuşma (Onuncu Tasarruf ve Yerli Mallar Haftası münasebetiyle Ulusal Ekonomi ve Arttırma Kurumu namına C. H. P. İdare Hey-etini) 19.15: Türk müziği: Karışık program. 20.15: Konuşma (Hatib nasil yetişir.) 20.30: Türk müziği: Fasil Heyeti. 21.15: Müzik: Küçük Orkestra (Şef: Necib Aşkın.) 1 — Felix Glasser: Kurlangçların vedai. 2 — Brüsselmann: Felemenk sultinden aşk göbüş. 3 — Hans Löhr: Memlekette memle-ke (Muhtelif memlekelerin melodileri) 4 — zerne rapsodi.) 4 — Lecocq: Küçük Dük. 5 — Rob. Brecht: Bir hikâye. 6 — Cesar Cul: Kantabile (Viyolonsel Solo) 7 — Beccia: A-malfi Serenadı. 8 — Gerhard Winkler: Ke-man aşk şarkısı. 9 — Paul Lincke: İtalyan Serenadı. 22: Memleket saat ayarı, ajans ha-berleri. Ziraat. Esham - Tahvilât, Kambi-yo - borsası (Fiat.) 22.20: Müzik: Küçük or-kestra (Yukarıdaki programın devamı.) 22.25: Müzik: Senfonik parçalar (Pl.) 23: Müzik: Cazband (Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program, ve kapanış.

SALI 19/12/1939

12.30: Program ve memleket saat ayarı.
12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği. Çalanlar: Reşad Erer, Vecihe Cevdet Kozan, Kemal Niyazi Seyhun. 1 — O-kuyan: Muzaffer İkar. 1 — Nikrız peşrevi. 2 — Lemi - Nikrız şarkı: (Yavru gün yana-şını aşkın ateşi sandım.) 3 — - Nik-riz şarkı: (Fatma.) 4 — İzmirlî Hayri - Hüz-zam şarkı: (Hergün o güzel sahile yalnızca inerd.) 5 — Sadettin Kaynak - Hüz-zam şarkı: (Elif.) 6 — İzmirlî Hayri - Hüseyin tür-kü: (Cemile kız.) 7 — Yesari Asım - Hüsey-in türkü: (Sarı zanbak.) 2 — Okuyan: Meh-haret Sağnak. 1 — Mahmud Celâlettin Pş - Hüz-zam şarkı: (Kerem eyle.) 2 — Arif Bey. Kürdillhicazkâr şarkı: (Bals fegani nâle -

me.) 3 — Lemi - Muhayyer şarkı: (Gezdim yürüdüm.) 13.30 - 14: Müzik: Hafif müzik (Pl.) 18: Program. 18.05: Memleket saat a-yarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 18.25: Müzik: Cazband (Pl.) 18.55: Konuşma (Alle ziraati.) 19.10: Türk müziği: Klâsik prog-ram. Ankara Radyosu Küme Ses ve Saz Hey-eti. İdare eden: Mes'ud Cemil. 19.50: Ko-nuşma (Çocuk terbiyesi.) 20.05: Türk müzi-ği: Karışık program. 21: Konser takdimi: Halil Beğli Yönetken tarafından. 21.15: Mü-zik: Radyo orkestrası: (Şef: Dr. Praetorius.) 1 — Gh. W. Gluck: Alceste Operasından u-vertür. 2 — E. Wolf-Ferrari: Divertimento, op. 20. 3 — Gh. Gounod: Faust operasından balet müziği. 22: Memleket saat ayarı, ajans haberleri, Ziraat, Esham - Tahvilât, Kam-biyo - nukut Borsası (Fiat.) 22.20: Serbest saat. 22.30: Müzik (Operetler - Pl.) 22.55: Müzik: Cazband (Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program, ve kapanış.

ÇARŞAMBA 20/12/1939

12.30: Program ve memleket saat ayarı.
12.35: Ajans ve meteoroloji haberleri. 12.50: Türk müziği (Pl.) 13.30 - 14: Müzik: Küçük orkestra (Şef: Necib Aşkın.) 1 — Hippmann: Seyahat şarkıları (Fantezi.) 2 — İtalo Bran-cucci: Elveda aşkım (Vals.) 3 — Brahms: Macar dansı, No. 1 ve 2. 4 — Spero Koc-hmann: Ebedî arkadaş. 18: Program. 18.05: Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri. 18.25: Türk müziği. Çalanlar: Veci-he, Fahire Fersan, Refik Fersan, Cevdet Çağla. 1 — Okuyan: Radife Erten. 1 — Sel Pınar - Hüz-zam şarkı: (Seviyordum onu.) 2 — İshak Varan - Hüz-zam şarkı: (Kaç yıl beni sen.) 3 — - Hicazkâr şarkı: (Ba-na hemdem eyleyen.) 4 — Refik Fersan - Hicaz şarkı: (Göşümünden kaçıp gittin.) 2 — Okuyan: Mustafa Çağlar. 1 — Udi Ahmed - Karcığar şarkı: (Beni bilgene mi sandım.) 2 — - Karcığar şarkı: (Bilmem ki se-fa, neşe bu ömrün neresinde.) 3 — - Halk türküsü: (Sabahtan kalktım güneş parlıyor.) 4 — - Halk türküsü: (De-mirçiler demir döver tunç olur.) 3 — Oku-yan: Müzeyyen Senar. 1 — Cevdet Çağla: Keman taksimi. 2 — Udi Mehmed - Hicaz-kâr şarkı: (Seni candan severim.) 3 — Arif Bey - Hicazkâr şarkı: (Rıyasız çesmi ahı.) 4 — - Hicazkâr şarkı: (Bir bahçevan.) 5 — - Hicaz şarkı: (Bir bakısta beni mestetti.) 6 — - Hicaz türkü: (Sürme-limin gözlerine.) 19.25: Konuşma (Dış politika hükümetleri.) 19.40: Türk müziği: Fasil Heyeti. 20.20: Temsil: Kahkaha düşmanı. Ya-zan: Kemal Tözem. 20.50: Konuşma (Haftalık posta kutusu.) 21.10: Müzik: Riyaseti - çimbur Bandoşu (Şef: İhsan Küncer.) 1 — Fr. Brun: Mars. 2 — Aubrev Winter: Vals - herden potpuri. 3 — Guy Ropartz: «Choral Varde» 4 — Thomas: Hamlet operasından: Choeur des Comediens: Prologue: Marche Danolse. 5 — Mascagni: Amica operasından müntezell parçalar. 22: Memleket saat aya-ri, ajans haberleri, Ziraat. Esham - Tahvi-lât, Kambiyo - Nukut Borsası (Fiat.) 22.20: Serbest saat. 22.30: Müzik: Mendelssohn ke-man konsertosu (Pl.) 23: Müzik: (Cazband - Pl.) 23.25 - 23.30: Yarınki program, ve ka-pa-nış.

(Bir haftalık radyo pro-gramımızın devamını yarınki nü-hamızda fu'acaksınız.)

Galata yolcu salonunun açılışı
geri kaldı

Yılıbaşında açılması lâzım gelen Galata yolcu salonu, zamanında açılmıyacak -tır. Salon ancak Martın ortalarına doğru kmal edilebilecektir.

«Son Posta» nun tarihi tefrikası: 84



BİNBİRDİREK BATAKHANESİ

Yazan: Reşad Ekrem

Hamamda meşveret

İstanbul dehşet ve korku içinde idi. Sağnaklardan evvel çiseleyen yağmur gibi, kan sellerinin boşanmasından evvel de, kahvehanelerde, bozahanelerde, ihtilâli sipahi ve yeniçerilerle dolmuş hamamlarda, hanlarda, bekâr odalarında, nihayet sokak aralarında, yol ortalarında ve meydanlarda «Casustur! Dönek-tir! Fesadçidir!» diye ilk kanlar dökül-meğe başlamıştı. Fitne ateşinin idare edildiği yer, Sultanahmed camisi idi. Par-layan ihtilâle karşı yirmi dört saatten-beri taş gibi sessiz ve hareketsiz duran sarayda ise, ilk hayat âîmeti, padişahın gelmesi ile başlamıştı. Muradın emri ile, herkes kendi daairesine çekilmişti. Saraya iltica eden devlet erkânı da Alay köşkü, İnceli köşk ve Yalı köşküne misafir edilmişlerdi.

Sultanahmed camisinin kubbeleri ve kemerleri, sabaha kadar nâra atar gibi konuşan zorbabaşaların sesleri ile inler-ken, sarayda, padişah ile sadık taraftar-ların meşveret için toplandıkları Mi-mar Sinanın bir şaheseri olan ikinci Sel-im hamamında, meriner kubbe ve çin-i-lerle müzeyyen duvarlar, Seferli odası-nın güzide sazende ve hanende gılman-lerinin lâtif seslerini aksettiriyor.

Dördüncü Murad, inci püsküllü ibri-şim peştemal ile ipek bir kalıçeye uzan-mış, tellâk Siyavüş ile arkadaşta, kayıta saatlere su içinde kalmış olan bacakla-rını lâtif koku'arla uğuştururlarken, şair ve alim şeyhislâmî Yahya efendinin, ken-disi için yazdığı son bir gazelini, Seferli odası gılmanlarının hanende İlyas ağa-nın ağzından gâşy içinde dinliyordu. Hu-zura davet edilmiş olan devlet erkânı, bellerinde sırma püsküllü ibrişim peşte-mallar, siyasi meşveretten evvel tertib edilmiş olan bu saz, söz, raks ve işret meclisinde, hükümdarın metanetine sasi-yurlardı. Yoksa, metin ve cesur sandık-ları bu genç adam, sadece bir sefih adam mı idi?.. Hükümdar, korkunç bir ihtilâl gecesinde, bu şüpheyi, sadık bendeleri-nin gözünde derhal okumuş, fakat, bu-na karşı, sadece tebeşşim etmiş, susmuş-tu. Yahya efendiye gelince, gazelini asil bir tevazu ile dinliyordu; gözleri yerde idi, mısralar, İlyas ağanın eşsiz hançere-sinden pürüzsüz dökülürken, başını, genç hanendeyi takdir eden hareketlerle sallıyor ve gazelini, kendi kendine, iç-in-den tekrar ediyordu:

Nizâr olmuş tenin görmekte Leylâ sa-na râm olmaz,
Hümâ saydine târi ankebut ey Kayz dâm olmaz.
Zemana işreti fevtirmek olmaz fırsat eldeyken,
Hemîşe meclis âmâde, hemîşe elde câm olmaz.
Kemine benden olmak aşka bahtîi sa-adettir,
Sana ey Padişaha hüsn, kim kemter gülâm olmaz.
Nihayet bulmaz ol yarı güzünün hüsnü evsafı,
Hadisi hatrı bitse, kissai zü fû tamam olmaz.
Zebani şükkerininden o şühur va'dei vaslın,

(Arkası var)

«Son Posta» nun yeni edebî romanı: 55



CEYLÂNÂVİ

Yazan: Refik Ahmed Sevengil

yazdığım şeylerden dolayı özür dilerim; mektubu almamışın mesele yok; içinde neler olduğunu da merak etme. Birçok sevgiler... Bana sıhhatini bildir; beni eskisi gibi mektubsuz bırakma.

Hüseyin Gerçek'ten Ayşeye

Ayşe,
Sen başkasının karısı da olsan gene benim Ayşemisin; sana böyle en teklifsiz bir şekilde, sadece isminle hitab etmek için kendimde en geniş bir hak buluyorum. Zira sen benim muhayyile ve hassasiyetim için başlıca gıdasın; senin manevî varlığının lâtif havasını etrafımda gezdirerek dolaşuyorum ve seni düşünüp hayal ederek yaşıyorum.

Rakama vurulduğun zaman pek eskiye aid olmyan, fakat bana asırlar kadar uzun gelen, asırlar kadar uzun olduğu hâlde hergün senin başka bir hatıran-la dolu olan bir maziyi hatırlıyorum. Bir akşam otomobile barajdan dönüyorduk;

gölün durgun bir ruha benziyen sakin manzarasını ve etrafındaki tepelerin akşamla morardığını seyrederek, birbirimizi yanyana görmekten, ellerimizi birleşmiş hissetmekten mes'ud saatler geçirmiştik. Otomobile konuşmağa başladık. Bir aralık bana aynen şunları söylemiş-tin:

«Mektebde iken edebiyat en sevmediğim dersti; sizi tanıdıktan sonra eserlerinizde alâka gösterdim; eserlerinizi okuduktan sonra edebiyata alâka gösterdim. Siz benim şahsiyetimin teşekkülünde tesirli oldunuz. Duygu ve düşüncelerim aç ve susuzdu; bir zamandır sizin maneviyetinizin engin kıyılarını yaklaşıyor orada hararetimi dindirmekle meşgulüm. Bugün tahassüs ve tefekkür âlemi-ne aid ne biliyorsam bunları size borçluyum.»

Ben bu sözleri dinlerken utandım ve seni haksız buldum. Gerçi insan için dışardan tamamen ehemmiyetsiz görünen

şeyler bazan esaslı tesisler uyandırabilir; bir kitab, bir konuşma, bize ilham edilen yeni bir fikir hatta bazar hayatımızı yeni bir istikamet bile verebilir; fakat ben sana faydalı olabilecek hiçbir şey yaptığımı hatırlamıyorum. Halbuki hadise tamamen aksi oldu. Seni görmek daima bana hayatımın istikametini değiştiriyor.

Boğaziçindeki o meşhur kotra eğlencesinde sana rasladıktan sonra bir Hüseyin Gerçek gömüldü, başka bir Hüseyin Gerçek hataya gözlerini açtı. O, dünyanın büyük ve meşhur muhtarib âşıklarından biri olarak ebediyete namzed bir sima halinde hatıralarım arasında yaşıyor.

Senin beni ve benim Ankarayı bırakışmızdan sonra gönlümün acısını dindirmek, kendimi unutmak ve oyalamak için çıktığım seyahatte çok gecmeden gelip tekrar beni buldun. Niçin? Biraz rahatlar gibi olduğum bir anda, eski Hüseyin Gerçek'i gömüldü olduğu yerden çıkarıp neşeye, eğlenceye, hayata davet etmek üzere olduğum sırada tekrar karşına

İşidüp didi Yahya, böyle bir şirin le-lâm olmaz.

BİR TOPLANTI

Murad yorgundu. Lâtif kokularla uğuşturulan vücudu uykuya muhtaçtı. Genç imparator, başını, arkasındaki pembe damarlı Paros mermerinden duvara yaslamış, gözleri baygın baygın bakarken kapanıvermişti.

Parmaklarının ucuna basarak dışarı fırlayan Melek Ahmed, biraz sonra küçük bir ipek yastık ile dönmüştü. Küçük Siyavüş te, silâhtarın getirdiği yastığı dizine koyarak, padişahın başını tüy gibi hafif küçük ellerle tutup dizine yatırmıştı.

Ortalık ağarmağa başlamıştı. Fakat, kâfurulu balmumları ile adınlanılmış olan ikinci Selim hamamının Marmaraya ve Anadolu sahillerine bakan bir iki geniş pencerelerinden henüz belli oluyordu.

Muradın uykusu uzun sürmemişti. İri gözlerini açmış, bir müddet te, yatmış yerden, Mimar Sinanın yüz yüv evvel avy-ş bir imparator için bu hamam kubbe-sine nefes ve akiklerle yaptırıldığı nakış-lara dalmıştı. Sonra, gene yüz yüv evvel yaşamış bir büyük şairin, Bağdadlı Füzulinin nefis bir gazelini, ağır ve tane tane okumağa başlamıştı:

Beni candan usandırdı, cefâdan yâr usanmaz mı;
Felekler yandı âhımdan, muradım semî yanmaz mı.
Kamı bîmârına cânan devai derd ider ihsan,
Niçün kilmaz bana derman, beni bîmâr sanmaz mı.
Gamım pinhan dutardım ben, dediler yâre kal rûşen,
Desem ol bîfeva bilmem inanır mı, inanmaz mı.
Şebi hicran yanar canım, döker kan çesmi giryanım,
Uyarır halkı efgânım, kara bahtım u-yanmaz mı..

Murad, Füzulinin gazelini tamamlıyamadı. İri göz'lerine denk irilikte birer damla yaş birikti. Elile hanende İlyas işaret etti, gazeli o tamamladı:

Gülü ruhsarına karşı gözümünden kanla akar su
Habibim faslı güldür bu, akar sular boyanmaz mı,
Değildim ben sana mail, sen ettin ak-lımı zail,
Bana ta'neyleyen qafil, seni görgeç u-tanmaz mı.
Fuzulî rindi şeydâdır, hemîşe halka rûşâdır,
Sorun kim bu ne sendâdır, bu sevdâ-cân usanmaz mı.

Burad, Siyavüşün dizinden birdenbire kalkıp doğruldu. Elile olduğu işaret üzere, Siyavüş te dahil olduğu halde, tellâk, hanende, sazende ve sakı, hizmetinde bulunan bütün has odalılar dışarı çıktılar.

(Arkası var)

çıkman beni yeni baştan sarsıntılara, karanlı ve esrarengiz ruh âleminin kasırgalarına, kararsızlıklara ve ızdırlara verdi.

Racine meşhur münacatında: «Kendimde iki insan buluyorum!» demişti; ben kendimde on iki insan buluyorum. Bunların her biri ayrıca duyuru'mak istiyor. Senin büyük güzelliğin ve yüksek ruh kuvvetin daima hepsinin üstünde hâkim olmakla beraber her güzel, gözle-rimden sinirlerime bir parıltı halinde çarpıyor ve arzu, içimden yılan başını kaldırıyor.

Derler ki her insanda bir hayvan, bir psikolojik ferd, bir de sosyal ferd varmış; insanın oldukça serbest bir halde ve büyük bir tehlikeye uğramaksızın hoş yaşayabilmesi için ondaki hayvanın kuvvetli, sosyal ferdin bazı noktalarda sıkı sıkıya disiplinli olması ve psikolojik ferdin de birincinin sağlığını ve ikincinin sağlama-lığına pek zararlandırmaması gerekmiş. Bu ahengi nasıl temin etmeli? Şu halde içimiz bir muharebe meydanına benziyor. Hayvan, psikolojik ferd ve sosyal ferd birbirinin zararına olarak şiddetli bir mücadeleye girişmiş bulunuyorlar.

İçimdeki hayvanı beslemesem gittikçe azgınlara beni yere vurabilir; psikolojik ferd maneviyetimi teşkil ediyor; o, benim arkadadır; çekip götürdüğünü yere doğru sürükleniyor.

(Arkası var)

Memleket Haberleri

Karabük yavaş yavaş büyük bir şehir oluyor

Birkaç yıl içinde binden ziyade ev yapıldı, bu sürat Karabükü kısa bir zamanda genişletecek



Karabükün istasyon kısmından bir görünüş

Çankırı, (Hususi) — Karabükün şehir kısmını iyice dolayıp tetkike vakit bulamadım. Yalnız umumî görüşlerimi şu suretle sıralamayı münasib buluyorum:

Etrafı çevreleyen yüksek tepelerin bodur meşelikli başları bu mevsimde dumanla örtülü idi.

Karşıda 13 evlek «Karabük» köyü bu dumanlar arasında eteklerine serpiyen binleri geçen evleri ve muazzam fabrikaları seyrederek talihinin bahtiyarlığını duyarak gülümsüyordu.

Bataklıkli çeltik tarlaları üzerinde kurulan fabrikadan başka, hergün biraz daha çoğalan, sıklaşan binalarla koca bir şehir vücud bulmaktadır.

Bu kurulmakta olan Karabük iki kısımda görünmektedir. Birinci planda kurulan kısım istasyondan başlayarak Saranboluya gitmekte olan yola uzanmaktadır. Burada gayri muntazam olmakla beraber yüzlerce bina ve dükkân yapılmıştır. Bu çevre Karabükün çarşısını teşkil etmekte gibidir. Her ihtiyacı karşılayacak dükkânlar vardır.

İkinci planda olan ve Karabük şehrinin yarısının nüvesi halinde bulunan «yeni şehir» kısmı vardır ki burada beş yüz yakın modern tipte betonarme binalar kurulmuş bulunmaktadır.

Bu kısım havası güzel yüksekçe bir tepe üzerinde güzel manzaralar arasında fabrikalara nazır bir vaziyettedir. Bu binalarda İngiliz mühendisleri ile fabrika ve Sümerbank memurları oturmaktadır.

Karabükün bugünkü vaziyette biricik derdi içme suyudur. İçilecek su yoktur. Çocukları başka yerlerden getirtmekte ve çocukları da kuyu suyu içmektedir.

Karabükte belediye kurulmuştur. Güzel bir sineması vardır. Fakat belediyenin hiçbir faaliyeti göze görünmemektedir.

Kaldırılmaz diz boyu çamur içinde olan yollar belediyeden himmet beklemektedir.

Belediyenin yokluğu ile varlığı arasında farkı görebilmek için, belediyenin her sahada fazla bir çalışma göstermesi beklenmektedir.

İstikbalde en büyük ve kalabalık bir fabrika şehri olacağına şüphe olmayan Karabükün belediyesi bugünkü küçük işini başaramayıp yarına bırakırsa o vakit karşılaşacağı büyük işin altından kalkamayacaktır.

Karabükte belediye sihhî bakımdan sokakların, kahvelerin temizliğini ça-

Bigada odun bnhıranı ve yakacak pahalılığı var

Bigadan yazılıyor:

Burada daha yaz mevsiminin de kendilerine baltalık gösterilmesi için birçok köylüler orman dairesine başvurmuşlardır da şimdiye kadar henedense dilekçelerinin muamelesi yürümemiş ve kara kış geldiği halde köylülere şimdiye kadar baltalık gösterilmemiştir.

Bazı köylüler şu aralık, geçen seneden kalma odunların dan şehir tektük getirmekte ve arabasını 3,5 ile 4,5 lira arasında satmaktadır.

Halkın fikara kısmı bu yüksek fiyatla odun edinmiyor ve evlerinde titreyiyor. Bir merkebin yükü odun yarım liraya çıkmıştır.

Bir kısım köylülerin de odunları yoktur. Bir hafta önce toplanan Parti grubunda idare heyeti seçimi yapılırken odun işi alâkadar olan memurlar toplandı, hayli münakaşalar oldu. Neticede gene halka ucuz odun tedariki çaresi bulunamadı ve maalesef bir tedbir alınmadı.

Çünkü alınsaydı, bugün yakacak buhranının önüne geçmek mümkün olurdu. Bu yakacak pahalılığını gören orta mekteb idaresi, bir müteahhide İstanbuldan kok kömürü getirtmiş, onunla dershaneleri teshin etmeye başlamıştır. Halk, belki bir çare bulunur diye intizar etmekte ve odunun ucuzlamasını dört gözle beklemektedir.

Mardinde bir öğretmen kömürle zehirlendi

Mardin, (Hususi) — Şehrimizin değerli ve emektar öğretmenlerinden Fahri Ergin oğlu öğretmen Necmi Ergin yatmakta olduğu Sürur otelindeki odasında ölü olarak bulunmuştur.

Necminin, odasına bıraktığı iyi yanmamış kömürden çıkan gazden zehirlenerek öldüğü anlaşılmıştır.

İzmit Halkevi binası

İzmit (Hususi) — İzmitte inşaatı yarıda kalmış olan yeni Halkevi binasının ihalesi yapılmıştır. İnşaat hemen başlamıştır.

Diyarbakır treni bir kaza atlattı

Diyarbakır, (Hususi) — Geçen Çarşamba günü saat 20.20 de gelecek olan Diyarbakır treni gelmemiştir. Haber aldığıma göre, tren Bakırmağazı civarında şiddetli yağmurlardan devrilmiş ve gelmemiştir. Zayıf olup olmadığı henüz belli değildir.

Sihhiye Vekili Adanada bekleniyor

Adana, (Hususi) — Sihat ve İçtimai Muavenet Vekilimiz Dr. Hulûsi Alataş bugün, yarın şehrimizde beklenmektedir. Sihat Vekilimiz Adanadaki sihhî müesseseleri tetkik edecekler ve bilhassa Adana için pek lüzumlu olan yeni hastanenin inşası için malûmat alacaklardır.

Ankara Galatasaray Adanada



Adana, (Hususi) — Ankara Galatasaray takımı ile Adana Seyhanspor ve Milli Mensucatspor takımları arasında iki maç yapılmıştır. Galatasaray Seyhansporu 4-1 ve Mensucatsporu 3-0 mağlûb etti. Resim Ankara - Adana sporcularını bir arada göstermektedir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



— Hasan Bey, gazetesinin yazdığına göre...

... Şimal denizinde...

... Bütün balıklar denizin yüzüne çıkmışlar...

Hasan Bey — Tabii birader, denizin altında balıklara yer mi kaldı?

Adli evrakın posta ile tebliği hakkındaki nizamnamenin metni

(Dünkü nüshadan mabad)

Usulüne uygun görülen davetiyelerin ka-bülünü müteakib buna mahsus olan zimmet defteri ve makbuz posta memuru tarafından tarih damgasıyla damgalanır ve imza olunur.

Mahkeme veya daire kâtabi bu makbuzları aid olduğu dosyaya koyar.

Madde 10 — Postaya tevdi edilen davetiyeler Posta, Telgraf ve Telefon İdaresi memurları tarafından gidis ve dönüş taahhüdü olarak kabul, kayıd ve irsal edilir.

III

Davetiyelerin mevrid merkezinde tâbi olduğu muameleler

Madde 11 — Posta mevrid merkezleri al-dıkları davetiyelere, aşağıda yazılı hükümlere de tamamille riayet etmek şartıyla, taahhüdü müraselat muamelesi tatbik ederler.

Madde 12 — Her Posta, Telgraf ve Telefon İdaresi merkezinde, diğer merkezlerle adliye dairelerinden kendi muntakası içinde oturan veya ikametgâh tayin edenlere tebliğ ve tevdi edilmek üzere gönderilmiş olan davetiyelerle adli evrakı ihtiva eden zarfların kaydına mahsus bir adli tebligat defteri tutulur. (Örnek N. 9)

Madde 13 — Adli evrakı tevzi ile mükellef olan posta memurları bu evrakı teslim ederken adli tebligat defterini de imzalarlar.

Madde 14 — Posta memuru davetiyenin kendisine tebliğ edilecek kimseye teslimi sırasında tebliğ müteakill kayıtları doldurduktan sonra davetiyeye merbut tebliğ mazbatasını ayrılarak imza etmek üzere tebliğ edilecek kimseye verir. Tebliği yapan memur bu mazbataya, davetiyeyi verdiği şahsın hüviyetini, tebliğin hangi zaman ve mahalde yapıldığını yazarak alanın imzasını tasdik eder. Bunun altına postanenin tarih damgalı mühürü basılır.

Madde 15 — Davetiyeler, muhataplarına, alâkâb daire tarafından yazılmış olan adreste tebliğ olunur. Tebliğ olunacak varaka üzerine adresin doğru yazılmamış olmasından mütevellid mes'uliyet varakayı doldurana aiddir.

Kendisine tebliğ icra edilecek şahsın posta, telgraf ve telefon memuru tarafından malûm ise her nerede bulunursa bulunsun tebliğ zatına yapılır.

Davetiyelerin usulüne tevfiakan tebliğ edilmiş sayılması için posta, telgraf ve telefon idaresi memurunun aşağıda yazılı hususlara riayet etmiş olması şarttır:

TEŞEKKÜR

Yirmi senedenberi böbreğimdiki taş sancularından çok muztarib iken derdimin teşhis edilememesi yüzünden bu kadar sene çekmiş ve nihayet Kütahya Memleket Hastanesi Baştabibi Doktor Operatör Münir A. tamanın çok isabetli teşhisle hastalığım meydana çıkması ve hazik doktorun böbreğime yaptığı çok maharet ve muvaffakiyetli bir ameliyatı ile pek az bir zamanda yenden hayata kavuşmuş olduğumdan şükran. İlarımın ıblâğına muhterem gazetenizin tavassutunu rica ederim.

Kütahya Ulucami civarında yağcı Nuri Öztop

Gebze Sulh Hukuk Hâkimliğinden:
Gebze Hazineli Malîyesine İzafeaten vekil avukat Zülfiyar Ozan tarafından Ankara Nüfus Dairesinde eski odacı Şevket aleyhine açılan 400 kuruş istirdad davasından dolayı müdde'aleyhin ikametgâhının meçhul bulunmasına binaen hakkındaki davetiye ilân tebliğ edilmiş ve muhakemesi günü olan 6/12/939 Çarşamba günü saat 14 de mahkemeye gelmediğinden davacı vekilinin talebi ile gıyap kararının da ilân tebliğine karar verilerek muhakemesi 17/1/940 Pazar tesli günü saat 14 de talik kılınmış olduğundan müdde'aleyh Şevketin yevmi mezkûrda mahkemeye gelmediği veya kanuni bir vekil de göndermediği takdirde bir daha mahkemeye kabul edilmeyerek hakkındaki muhakemesine gıyaben devam olunacağı ilân tebliğ olunur. 9.12.939 939/208

Gebze Sulh Hukuk Hâkimliğinden:
Gebze Hazineli Malîyesine İzafeaten vekil avukat Zülfiyar Ozan tarafından Konyada 44 No. lu musakafat tahrir komisyonu âza vekil Ali Haydar aleyhine açılan istirdad davasının yapılan muhakemeleri sırasında: Müdde'aleyh Ali Haydarın hâlen ikametgâhi meçhul bulunduğu dosyada mevcud evrak münderecatından anlaşılmış ve bu babtaki davetiyenin ilân tebliğine mahkemece karar verilmiş olduğundan muhakeme günü olan 17/1/940 Pazartesi günü saat 11 de müdde'aleyh Ali Haydarın Gebze Sulh Hukuk mahkemesinde hazır bulunması lüzumu ilân tebliğ olunur. 9.12.939 939/207

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

A) Kendisine tebliğ yapılacak şahıs tebliğden imtina etmediği takdirde tebliğ mazbatasının kısmı doldurulmaz. Posta memuru kendisine tebliğ edilecek kimsenin imzasını tasdik ve teslim müteakill kısmını imza eder. Bu kısmın sonuna teslim tarihini yazı ve rakamla yazar. Ayrıca mahall postanenin tarih damgası da basılır.

B) Kendisine tebliğ yapılacak şahıs ikametgâh veya meskeninde bulunmazsa tebliğ kendisiyle birlikte sakin ailesi efradından veya hizmetçilerinden yetişmiş olan olıru yapılır. Bunlardan biri bulunmadığı takdirde o hanede ikamet eden muviri gibi kimselere ve tebliğ olunacak şahıs otele ve hastaneye gibi bir yerde ise o daireyi idare eden kimseye kabul etmesi şartıyla tebliğ edilir.

C) Avukatların yazıhanelerinde tesadüf olunamazsa o mahalde bulunan kâtab veya hizmetkârlarına tebliğ yapılabilir.

Ç) B. bendinin birinci fıkrasında gösterilen kimseler tebliğden imtina etmediği takdirde tebliğ olunacak evrak önüne bırakılır ve imtina keyfiyeti tebliğ mazbatasına yazılarak altı o mahalde ikametgâhi maruf bir şahsa imza ettirilir.

B. C. Ç.) Bendlerinde yazılı hallerde tebliğ yapan posta, telgraf ve telefon memuru tebliğ mazbatasına, tebliğin hangi haller ve şartlar dahilinde yapıldığını beyan suretile doldurur. Bu mazbata ve (posta makbuz), imtina vaki değilse kendisine tebliğ yapılmış olan kimseler tarafından da imzalanır.

Madde 16 — İkametgâhta tebliğ icra edilecek kimse bulunmadığı takdirde davetiyeyi teslim muvaffak olamıyan posta, telgraf ve telefon memuru kendisine tebliğ edilecek kimsenin, davetiyeyi almak üzere orada hangi gün ve saatte hazır bulunması lâzım geldiğini basılı bir ihbarname doldurarak evin kapısını yapıtır. (Örnek sayı 7). Bu müddet bir günden aşağı ve iki günden fazla olamaz. Tevzi dairesi haricindeki yerler için bu müddet on beş günü geçemez.

Posta memuru, birinci fıkrada yazılı ihbarı müteakib, tesbit edilen gün ve saatte dahil mübellâgünleylehik ikametgâhında, kendisini veya davetiyeyi alması için tebliğ kimseyi bulamadığı takdirde davetiyenin aşağıda yazılı merclerden hangisine ve kimne bırakıldığını ve oradan alınabileceğini gösterir. Buna mahsus (örnek sayı 8) diğer bir ihbarname doldurarak evin kapısını yapıtır ve mübellâgünleylehe keyfiyetin ihbar olunmasını en yakın komşusuna da ayrıca bildirir. (Arkası var)

Nöbetçi erzaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Alemdarda (Eşref Neşet), Aksarayda (Perteve), Eminönünde (Bensason), Şehzadebaşında (Üniversite), Beyazıdda (Haydar), Fatihte (Hüsameddin), Bakırköyünde (Hilâl), Eyübdede (Eyübsultan).

Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklal caddesinde (Della Suda), Boşanbaşında (İtimad), Taksimde (Limonçyan), Pangaltıda (Nargileoçyan) Karaköyde (Hüseyin Hüsnü), Beşiktaşta (Nall Halid).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalaradkiler:
Kadıköyünde (Sihat, Rifat), Üsküddarda (Merkez), Sarıyerde (Osman).

Ankara borsası

Açılış - Kapanış fiatları 15/12/939

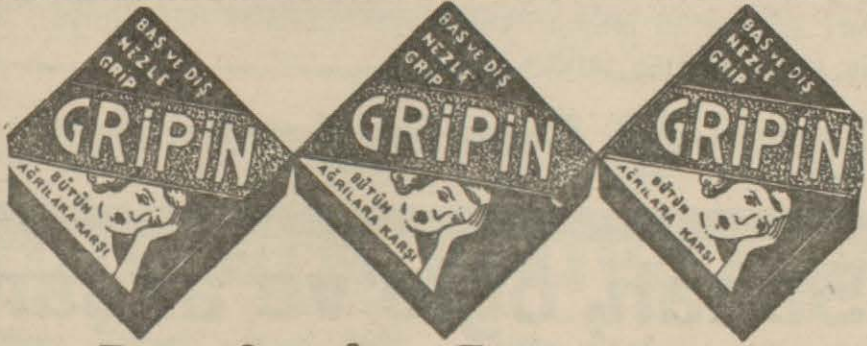
ÇEKLER

		Açılış ve kapanış
Londra	1 Sterlin	5.2375
New_York	100 Dolar	130.36
Paris	100 Frank	2.9975
Milano	100 Liret	6.7375
Cenevre	100 İsviçre Fr.	29.23
Mmsterdam	100 Florin	69.25
Berlin	100 Rayişmark	—
Brüksel	100 Belga	21.5325
Atina	100 Drahmi	0.97
Sofya	100 Lev	1.6025
Prag	100 Çek kronu	—
Madrid	100 Paçeta	13.605
Varşova	100 Zloti	—
Budapeşte	100 Pengö	23.8075
Bükreş	100 Ley	0.97
Belgrad	100 Dinar	3.175
Yokohama	100 Yen	31.21
Stokholm	100 İsvç Kr.	31.0225
Moskova	100 Ruble	—
Esham ve tahvilât		
Ana. Demir. I ve II peşin		86.75
Sivas - Erzurum VI		19. —

Öksürenlere : Katran Hakkı Ekrem

Hakkı Katran Pastilleri de vardır.

GRİPİN



Baş, Diş, Nezle, Grip, Romatizma
Nevralji, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser.
İcabında günde 3 kaşe alınabilir.
Her yerde pullu kutuları ısrarla isteyiniz.



YILBAŞI HEDİYELERİ
AĞA BALTİK RADYOLARI
Skandali
AKORDİONLARI
Dans ve Klâsik
PLÂKLAR
Portatif ve Salon
GRAMOFONLARI
Odeon ve Sair Marka
PIK - OP Lar
Yüksek mak
BİSİKLET
MOTOSİKLETLER
Her nevi
MUSİKİ ALETLERİ.

ODEON

Beşyöğür - İstiklal cad. 48/1

Samsun Belediye Reisliğinden:

Samsun elektrik santrali için 300 beygir kuvvetinde bir adet yeni lokomobil mübayaaya edilecektir.
1 - İhale 4/1/940 Perşembe günü saat 15 te belediye daimi encümeni huzurunda ka-
dahi zarf usulile yapılacaktır.
2 - Muhammen bedel 17200 liradır.
3 - Muvakkat teminat 1290 liradır.
4 - İhale 2490 sayılı kanun hükümleri dâiresinde yapılacaktır.
5 - Daha fazla malûmat almak ve gerekli evrakı görmek isteyenler Samsun belediye-
si elektrik işletme müdürlüğüne müracaat etmelidirler. (10210)

POKER Traş bıçakları

Dünyanın en iyi traş bıçaklarıdır.



traş bıçakları vardır. Her yerde bulunur, markasına dikkat ediniz.

BU CAZİP DEĞİŞİKLİK



Bayan
D. Bramalle'in
iki fotoğrafı

Bu inanılmayacak gibi geliyor
fakat
BİZZAT TECRÜBE EDİNİZ

Ancak bir hafta zarfında, binlerce kadın buruşukluklarından kurtuldu - lar ve birkaç sene gençleştiler. Cildinizi kendi tabii ve kıymetli gençlik unsuru olan «BIOCEL» cevherile canlandırdınız.

Cildiniz hemen tazeleyip gençleşecektir. «BIOCEL» Viyana Üniversitesi profesörü Dr. STEJSKAL'ın keşfidir ki, halihazırda cild unsuru olan pembe renkteki Tokalon kreminin terkinde mevcuttur. Her akşam yatmadan evvel tatbik ediniz. Siz uyurken cildinizi besler ve gençleştirir. Gündüzler için de yağsız beyaz renkteki Tokalon kremini kullanınız. Birkaç gün zarfında, siyah benleri eritir ve açık mesameleri sıklaştırır. En sert ve en esmer bir cildi yumuşatıp beyazlatır.

En güzel hediye



Ucu Kabili Ayar

WAHL-EVERSHARP
MÖrekkep
Kalem

Tam elinize uygun yapılmış olduğu tesirini verir... İşte kabili ayar ucunun en büyük faydası: mörrekkebin akışını ve ucun ayarını tanzim için ucundaki küçük vidayı yukarıya veya aşağıya oynatmak kâfidir. Hazinesi şeffaf - Fazla mörrekkep alma kabiliyeti - dayanıklı ve şekli zariftir. Aynı şekilde kendi kendine dolan yeni kurşun kalemler vardır.

EVERSHARP

ANAPİYOJEN

Dr. İHSAN SÂMİ

İstreptokok, İstafilokok, pnömokok, koli, piyosianiklerin yaptığı çibân, yara, akıntı ve cild hastalıklarına karşı çok tesirli taze aşıdır.

İstanbul İkinci İflâs Memurluğundan:

Bir müflise aid tuhafiyeye eşyası açık artırma suretile ve iflâs idaresince 19/12/939 Salı günü saat 10 da Sultanhamamında Haçoğlu hanında en üst katta satılacaktır. O gün satış bitirilmediği takdirde ertesi 20/12/939 Çarşamba günü aynı saatte satışa devam edilecektir. İstiyenlerin mahallinde hazır bulunmaları ilân olunur. (22631)

EN BÜYÜK İKRAMIYE!



Lirayı Kazandıracak Bilet... belki de sizin Biletiniz!

Güzel Olmak için

Her şeyden evvel sıhhatli ve parlak bir tene, lekesiz ve düzgün bir cilde malik olmak lâzımdır.

KREM PERTEV

sizin de cildinizi güzelleştirir, guddelerini besliyerek canlandırır.



40 senelik bir tecrübe mahsulü olan KREM PERTEV tertip ve yapıtı tarzındaki incelik dolayısıyla, tenin fazla yağlanması mâni olur. Yağsız olarak hususî tüp ve vazolarda satılır.

Devlet demiryolları ve limanları işletmesi umum idaresi ilânları

Muhammen bedel, muvakkat teminat ve cinsleri ile miktarları ve liste numaraları aşağıda yazılı ahşap traversler her liste muhteviyatı ayrı ayrı ihale edilmek üzere ve kapalı zarf usulü ile 26/12/1939 tarihinde saat 15,30 dan itibaren Ankarada idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin aid olduğu liste hızasında yazılı muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 a kadar Kamisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler parasız olarak Ankarada Malzeme dairesinden, İzmir ve Eskişehirde idare mağazalarında ve Haydarpaşada tesellüm ve sevki sefliğinden dağıtılacaktır. (10212)

Liste No	Aded	Miktar ve cinsi	Muhammen bedeli		Muvakkat teminatı	
			Beheri	Meccumu	L. K.	L. K.
1	111.700	Carl hat kayın traversi	1 80	201.060 00		11.303 00
2	10.000	Köprü meşe traversi	5 00	50.000 00		3.750 00
3	1.000	" " "	6 60	6.600 00		495 00

Hangar inşaatı

Toprak Mahsulleri Ofisi Umum Müdürlüğünden:

- 1 - İstanbulda Pendik istasyonunda yapılacak hububat hangarı götürü olarak kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur. Keşif bedeli «35500» otuz beş bin beş liradır.
- 2 - Eksiltme evrakı «3» üç lira mukabilinde Ofis Umum Müdürlüğünden ve Ofisin İstanbul Şubesi Müdürlüğünden alınabilir.
- 3 - Eksiltme 23/12/939 tarihinde saat 11 de Ankarada Ofis Umum Müdürlüğü binasında yapılacaktır.
- Teklif mektublarını havi zarflar makbuz mukabilinde Ofisin muhaberat servisinde teslim edilecektir.
- 4 - Muvakkat teminat miktarı «2662.50» iki bin altı yüz altmış iki lira elli kuruştur.
- 5 - İstekliler teklif evrakı meyanına eksiltmeye girebilmek için ihale tarihinden nihayet iki gün evvel Ofisten alacakları ehliyet vesikası koyacaklardır. «6433» «10422»

FOSFARSOL

KAN, KUVVET, İŞTİHA Şurubu

FOSFARSOL, Kanın en hayati kısmı olan kırmızı yuvarlacıkları tazeliyerek çoğaltır. Tatlı iştah temin eder. Vücade devamlı gençlik, dinçlik verir. Sinirleri canlandırarak asabi buhranları, uykusuzluğu giderir. Muannid inkubazlarda, barsak temizliğinde, Tifo, Grip; Zatürrieye, Sıtma nekahatlerine; Bel gevşekliği ve ademi iktidarda ve kilo almakta şayanı hayret faydeler temin eder.

FOSFARSOL'ün Diğer bütün kuvvet şurublarından üstünlüğü DEVAMLILIK BİR SURETTE KAN, KUVVET, İŞTİHA TEMİN ETMESİ ve ilk kullananlarda bile tesirini derhal göstermesidir...

Sıhhat Vekâletinin resmî müsaadesini haizdir. Her eczanede bulunur.

350 yi mütecaviz altın madalya ve zafer nişanlarile büyük mükâfat, birincilikle diplomalar kazanan

LİMON ÇİÇEKLERİ HASAN KOLONYASININ

Benzerine Avrupada bile tesadif edilemez. Hastalara hayat ve şifa veren, sinirleri teskin eden, ruhi ıstırapları azaltan bu meşhur kolonyaya ecnebiler bile tapıyor, hayran ve meftun memleketlerine hediye olarak gönderiyorlar. Derebilir ki İngiltere, Fransa ve bütün yüksek milletlerin kolonyalarına faiktir.

HASAN DEPOSU YENİ ADRESİ: BAHÇEKAPI Beyoğlu Tramvay Durağı Karşısında

ANİTESİR NEVROZİN

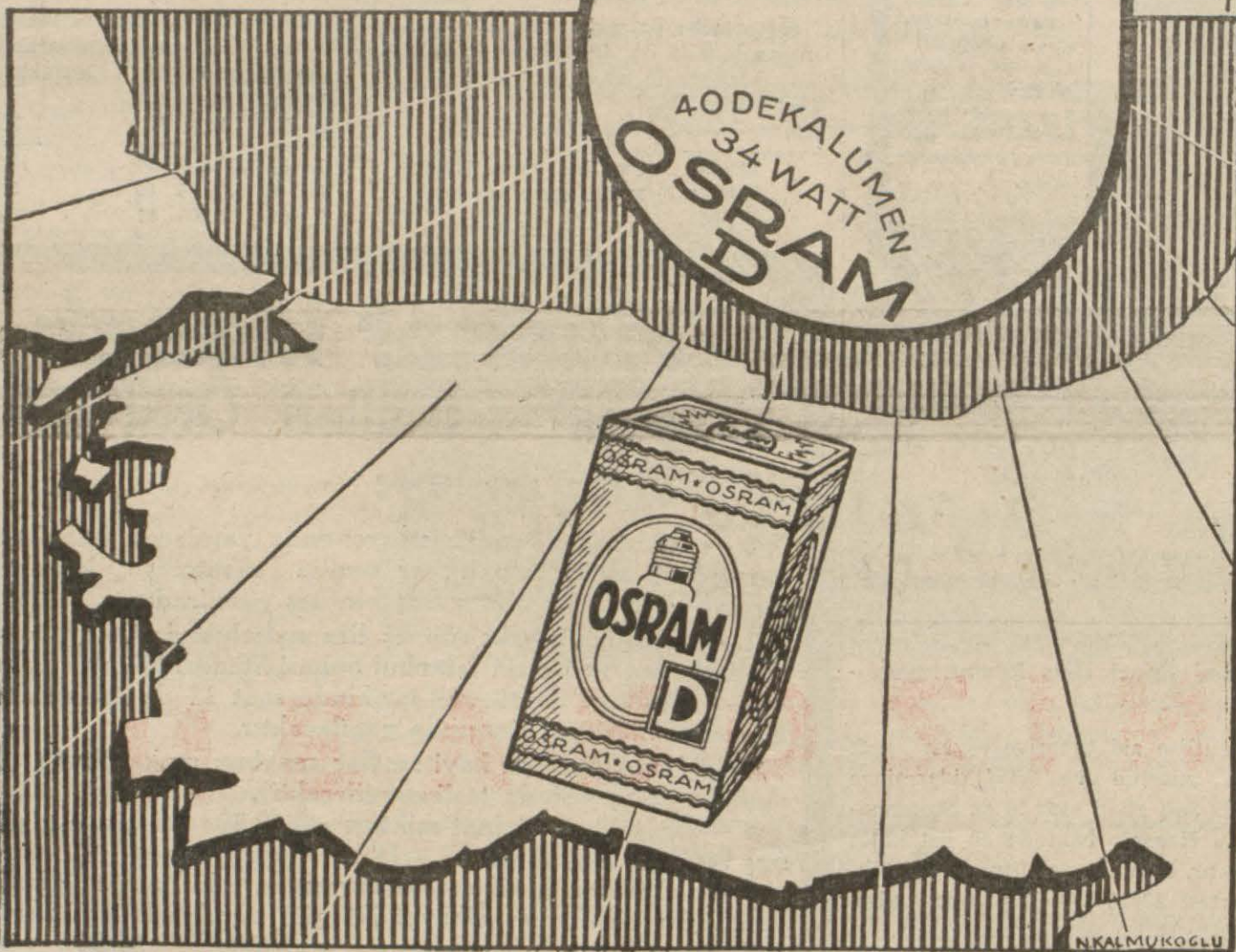
BAŞ, DIŞ NEZLE, GRİP, ROMATİZMA
SOĞUK ALGINLIĞI



ve bütün ağrılarını derhal keser
Lüzumunda günde **3** kaşe alınabilir

OSRAM

BOL IŞIK
AZ SARFIYAT



Memleketin her köşesinde bulabilirsiniz

OSRAM-D

Sabah, öğle ve akşam

Her yemekten sonra mutlaka günde 3 defa dişleri niçin temizlemek lazımdır?

Çünkü unutmayınız ki:

Bakımsızlıktan çürüyen dişlerin bakteriler, kızamık, enfloenza, ve hattâ zatürrieye yol açtıkları, iltihab yapan diş etleriyle köklerinde mide humması, apandisit, nevrasteni, sıtma ve romatizma yaptığı fennen anlaşmıştır. Temiz ağız ve sağlam dişler umumî vücut sağlığının en birinci şartı olmuştur. Binaenaleyh dişlerinizi her gün - lâakal 3 defa - (Radyolin) diş macunile fırçalarak sıhhatinizi garanti edebilirsiniz. Bu suretle mikrobları imha ederek dişlerinizi korumuş olursunuz.



RADYOLİN

RADYOLİN

Bütün tehlikelere karşı sıhhatinizi korur.

Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra günde 3 defa dişlerinizi fırçalayınız.

Hayatta en lüzumlu şeyleri bildiren
MUHTIRALI - HARITALI

HAYAT TAKVİMİ ÇIKTI

Bu eşsiz ve emsalsiz takvimde bu sene 6 tane renkli harita, 72 devletin bandrası

320 sahife en lüzumlu yazılar ve mükemmel bir muhtıra defteri vardır.

Yazılardan bazıları: Takvime dair her türlü malûmat, dünya tarihi, dinler tarihi, ihtiralar tarihi, inkilâp tarihi.

Dünya devletlerinin nüfus ve kuvvetleri, dünyadaki müslümanlar.

Devletimizin teşkilâtı, vilâyet ve kazalarıımız, tren istasyonları, limanlar ve iskeleler, kanunlarımız.

Türkiye, Şark ve Avrupa trenlerinin hareket zamanları ve bilet ücretleri.

Hastalıklar ve kazalara karşı çareler, sağlık bilgileri, güzel ve sağlam olmak çareleri.

6 tane renkli harita ve 72 devletin renkli bandraları.

Bu eşsiz ve emsalsiz takvimin taklitlerini almamak için, (HAYAT TAKVİMİ) adına ve (MAARİF Kitaphanesi) imzasına dikkat etmelidir.

Fiyatı her yerde 25, mükemmel ciltli 35 kuruştur.

Türk Lokumunu, Türk Şekerini, Türk Reçelini

Bütün dünyaya tanıtan, beğendiren

Yüz Altmış senelik büyük müessese

ALİ MUHİDDİN HACI BEKİR

Merkezi: Bahçekapı, Şubeleri: Beyoğlu, Karaköy, Kadıköy

DEUTSCHE LUFTHANSA

Kış uçuş tarifesi:

SALI, PERŞEMBE ve CUMARTESİ

İSTANBUL'dan Sofya, Belgrad, Budapeşteye Viyana üzerinden BERLİN'e Sofyadan Selânik ve Atina'ya irtibat vardır. Daha ziyade malûmat almak, biletler ve kayıt muamelesi için aşağıda vekillige müracaat edilmelidir:

HANS WALTER FEUSTEL

Galata Rıhtım No 45 Telefon: 41178 - Telgraf "HANSAFLUG"